Fiveyearolds language ability
Relations between language ability and interplayibility

Emilia Frendegard
Jenny Gustafsson
SAMMANFATTNING

Emilia Frendegard & Jenny Gustafsson

Femåringars språkförmåga
Samband mellan språklig förmåga och samspelsförmåga

Syftet med denna studie har varit att undersöka femåringars språkliga förmåga, samspelets och kommunikationsförmåga, samt att ta reda på om det förekommer några samband mellan dessa aspekter. Vi har under vår utbildning på HLK läst en kurs som heter ”Läs- skriv- och matematikutveckling” och denna behandlar främst utvecklingen hos barn från sex år och uppåt. Detta medförde att vi ville veta mer om hur det förhåller sig bland de yngre barnen.

Genom att ta del av olika forskares teorier angående språk och språkutveckling, samt observationer på två förskolor, har vi lyckats uppnå vårt syfte med arbetet. Observationerna har utförts under fem veckors tid och 19 femåringar har observerats och sedan har data analyserats. Undersökningen är utformad som en empirisk och kvalitativ studie.

Kartläggningen av barnens språkförmågor, samspelets- och kommunikationsförmågor har skett utifrån TRAS (Tidig registrering av språkutveckling). Anledning till att TRAS har använts som observationsmaterial, är att det finns få kartläggningsmaterial för barn i förskoleåldern och att vi sedan tidigare känner till materialet.

Vi har under vår studie sett att barn som har problem med den språkliga förmågan och framförallt talet, även har svårigheter att finna en plats i barngruppen och känna sig delaktiga i sociala sammanhang. Det är oerhört viktigt att man som pedagog lyfter fram dessa barn och tidigt ger dem stöd för att deras språkutveckling inte ska hämmas.

Lärandet är en process där barn och pedagoger samverkar med varandra. Det sociala samspel är väldigt viktigt för barns lärande och utveckling och därför måste stor vikt läggas vid dessa områden i förskolans verksamhet.

Sökord: Språkförmåga, kommunikation, samspel, uttalssvårigheter, förskola, femåring
Syftet med denna studie har varit att undersöka femåringars språkliga förmåga, samspelets och kommunikationsförmåga, samt att ta reda på om det förekommer några samband mellan dessa aspekter. Vi har under vår utbildning på HLK läst en kurs som heter ”Läs- skriv- och matematikutveckling” och denna behandlar främst utvecklingen hos barn från sex år och uppåt. Detta medförde att vi ville veta mer om hur det förhåller sig bland de yngre barnen.

Genom att ta del av olika forskares teorier angående språk och språkutveckling, samt observationer på två förskolor, har vi lyckats uppnå vårt syfte med arbetet. Observationerna har utförts under fem veckors tid och 19 femåringar har observerats och sedan har data analyserats. Undersökningen är utformad som en empirisk och kvalitativ studie.

Kartläggningen av barnens språkförmågor, samspelets och kommunikationsförmågor har skett utifrån TRAS (Tidig registrering av språkutveckling). Anledning till att TRAS har använts som observationsmaterial, är att det finns få kartläggningsmaterial för barn i förskoleåldern och att vi sedan tidigare känner till materialet.

Vi har under vår studie sett att barn som har problem med den språkliga förmågan och framförallt talet, även har svårigheter att finna en plats i barngruppen och känna sig delaktiga i sociala sammanhang. Det är oerhört viktigt att man som pedagog lyfter fram dessa barn och tidigt ger dem stöd för att deras språkutveckling inte ska hämmas.

Lärandet är en process där barn och pedagoger samverkar med varandra. Det sociala samspelet är väldigt viktigt för barns lärande och utveckling och därför måste stor vikt läggas vid dessa områden i förskolans verksamhet.

Search words: Language ability, communication, interplay, pronunciation difficulty, preschool, fiveyearolds
## Innehåll

1 Inledning ................................................................. 1
   1.1 Syfte ........................................................................................................ 1

2 Bakgrund ............................................................................. 2
   2.1 Teorier om språk, samspel och kommunikation .................................. 2
   2.2 Språk ...................................................................................................... 3
   2.3 Samspel och kommunikation ................................................................. 4
   2.4 Språklig förmåga .................................................................................. 5
   2.5 Språkutveckling .................................................................................. 5
       2.5.1 Från födsel till tre år ...................................................................... 5
       2.5.2 Tre till sex år ................................................................................ 7
   2.6 Kartläggning av barns språkutveckling ................................................. 8
   2.7 Hur används TRAS? ........................................................................... 10
   2.8 Läroplanen om språk och kommunikation .......................................... 11

3 Metod .................................................................................. 11
   3.1 Val av metod ....................................................................................... 11
   3.2 Urval .................................................................................................... 12
   3.3 Genomförande .................................................................................... 12
   3.4 Bortfall ................................................................................................ 13
   3.5 Analysmetod ...................................................................................... 13
   3.6 Validitet och reliabilitet ...................................................................... 14
   3.7 Resultatdiskussion ............................................................................ 14

4 Resultat .............................................................................. 15
   4.1 Uttal ..................................................................................................... 15
   4.2 Ordproduktion ................................................................................... 16
   4.3 Meningsbyggnad ............................................................................... 17
   4.4 Samspel .............................................................................................. 18
   4.5 Kommunikation .................................................................................. 19
   4.6 Sammanfattning .................................................................................. 20

5 Diskussion ........................................................................... 22
   5.1 Kartläggning ....................................................................................... 22
   5.2 Språkförmåga .................................................................................... 22
   5.3 Samspel och kommunikation ............................................................ 23
       5.3.1 Samband mellan språklig förmåga och kommunikationsförmåga .... 25
1 Inledning


1.1 Syfte

Syftet med detta arbete är att undersöka femåringsars språkliga förmåga och förmåga till samspel och kommunikation. För att få tillräckligt med underlag för undersökningen kommer den att utföras på två förskolor och dessa är helt oberoende av varandra. De frågeställningar vi tänkt arbeta utifrån är följande:

- Hur ser den språkliga förmågan ut bland femåringarna i förskolorna?
- Hur ser barnens förmåga till kommunikation ut bland femåringarna i förskolorna?
- Vilka samband finns mellan språkliga förmågor och kommunikationsförmågor hos femåringarna?
2 Bakgrund

Bakgrunden innehåller en sammanfattning av vad ”språk” står för och hur det används, samt teorier om språk, samspel och kommunikation. Vi tar upp vad Lpfö 98 (läroplanen för förskolan) säger om språk och utveckling. En beskrivning av TRAS (Tidig registrering av språkutveckling) ges och under rubriken ”Språkutveckling”, beskrivs de vanligast förekommande förändringarna som sker i barns utveckling från födseln och upp till sexårsåldern.

2.1 Teorier om språk, samspel och kommunikation

Det finns namn som ständigt återkommer då man läser om språk och utveckling. Det är namn på personer som betytt mycket för forskningen och så gör än idag. Vi har valt att ta upp tre av alla dessa personer vi anser vara viktiga i sammanhanget. Samtliga tre påvisar ett samband mellan språk och kommunikation. Dessutom har deras olika teorier och funderingar genom åren kritiserats och ifrågasatts, vilket i sin tur har lett till att nya studier och teorier vuxit fram. Deras tankar har alltså fört forskningen framåt och därmed har de alla haft, och har, en betydande roll för dagens forskning kring barns språk och utveckling.


Piaget har kritiserats starkt på grund av detta, då många anser att det sociala samspelet med vuxna har stor betydelse för barns språkutveckling. Dock betonade han att barn utvecklar sin språkliga förmåga i dispyter med varandra och att det enskilda barnet i sig har ett stort värde, vilket överensstämmer med dagens syn på barn och utveckling (Bunkholdt, 1994).


### 2.2 Språk


2.3 Samspel och kommunikation


Historiskt sett har talspråkommunikation alltid varit ett nödvändigt inslag i de flesta människors verksamhet. Talspråket är den kommunikationsform som ett barn först kommer i kontakt med och är därmed också mycket viktigt att lära sig. Kommunikationsförmågan består dock inte endast av talförmåga, utan barnet måste även lära sig att förstå och tolka andras beteenden. Detta har att göra med barnets kommunikativa kompetens vilket innebär
dess förmåga att behärska den språkliga, kommunikativa sidan av de sammanhang hon/han vill delta i. Det enda sättet att uppöva denna förmåga på är att delta i samspel med andra i många olika situationer. Denna utveckling sker under hela livet och på olika sätt, men fram till skolalderen sker den för de flesta barn genom talspråkliga sammanhang (Allwood, et al. 1982).

2.4 Språklig förmåga


Sanna kan inte säga sje-ljud och därför säger hon ”hälv” när hon menar ”själv”.
En dag säger mamma till henne: ”Du kan ta på skorna hälv.”
Sanna blir mycket förnärmad, sätter händerna i midjan och säger: ”Det heter inte ’hälv’. Det heter ’hälv’!”
Mamma: ”Ja, det sa jag ju, ’hälv’.”
Sanna (arg): ”Nej, du sa ju ’hälv’!”

(85).

2.5 Språkutveckling

2.5.1 Från födsel till tre år

ålder börjar barnet uttrycka sig på ett förståligt sätt med en- till tvåordsmningar. Omkring denna ålder och framåt startar även fonemutvecklingen, vilket innebär att barnet börjar känna igen och behärskar skillnader mellan olika ljud i talspråket. Ett fonem är den minsta ljudenheten och är det som ger variation i orden och gör att vi lätt kan skilja dem från varandra. Enkla fonembyten kan ge ord en helt annan innebörd och ett exempel på detta är om man byter ut \( k \) mot \( t \) i ordet \( kall \) och får då istället \( tall \). Alla språk, samt vissa dialekter, har sin egen uppsättning av ljud och prosodin, det vill säga språkets rytm, röstkvalité, tonhöjd, intonation och pausering underlättar för oss att förstå språket (Svensson, 1998).

Stora variationer kan urskiljas mellan barns uttal av ljud och ord. Några barn pratar på och är inte speciellt medvetna om hur de uttalar orden och andra barn vill att alla ord ska vara rätt uttalade och vägrar därför att prata i sociala sammanhang. Variationen i uttalet beror oftast på mognad samt i vilken utvecklingsfas barnet är i. Några barn pratar redan tydligt vid två års ålder medan andra är både fem och sex år innan alla ljuden har satts samman och används rätt (Hagtvet, 2003).

2.5.1.1 Ordproduktion

Det finns stora skillnader mellan barn och hur välutvecklat deras ordförråd är och ny forskning gjord av psykologiprofessorn Bob McMurray visar att detta kan bero på barnets begåvning och allmänna förmåga att ta in fler än ett ord i taget. Han påstår att utvecklingen av de komplicerade mekanismerna i barnets hjärna inte måste vara den största förutsättningen för språkutvecklingen. Barnets personlighet har stor inverkan på utvecklingen av ordförrådet och hur de använder detta i leken. Även forskarna Tetzchner m.fl., bekräftar detta och menar att barn som visar stort engagemang och uppmärksamhet i leken ofta har större ordförråd än de barn som endast iakttar andra (Frost, 2002).
2.5.2 Tre till sex år


Barn som tidigt kommer i kontakt med rim, ramsor och språklekar ges större möjlighet till god språkutveckling. Det ger dem även ökad motivation och underlättar läs- och skrivanlärningen. Forskarna Bryant, Bradley, MacLean & Crossland har i sina studier fått fram att de barn som vid tre till fem års ålder är duktigast på rim och ramsor också är de som sedan har lättast för att lära sig läsa och skriva. Språklekar, rim och ramsor ingår vanligtvis dagligen i förskolans verksamhet och detta är oerhört viktigt. Frost (2002) har gjort undersökningar som visar att läs- och skrivsvårigheter kan förebyggas genom ett medvetet arbetssätt med just rim, ramsor och språklekar. En annan viktig aktivitet som stimulerar
barnens språkutveckling är högläsning. Om barnen dagligen får lyssna till en stunds högläsning ges de ökade förutsättningar att utveckla sitt ordförråd och sina grammatiska kunskaper (Lundberg, 2007).


2.6 Kartläggning av barns språkutveckling

En metod för att kartlägga barns språkutveckling är att använda sig av TRAS (Tidig registrering av språkutveckling). TRAS är ett observationsmaterial för språk och språkutveckling inom förskolans verksamhet. TRAS-materialet är framtaget för att pedagoger i förskolan ska kunna följa och beskriva barnens språkutveckling. Det ger även pedagoger och föräldrar möjlighet att se om språkutvecklingen hos barnen förhåller sig inom det som kan förväntas för en viss ålder. Undersökningar visar att det finns väldigt lite kartläggningsmaterial om barn i förskoleåldern och det är därför som TRAS utformats.
TRAS är ett samarbetsprojekt mellan flera olika universitet i Norge och är utprövat på 450 barn från olika förskolor i Norge. Det är framtaget av personer som arbetar med barn som har språksvårigheter och de menar att om barnen i ett tidigare skede fått hjälpinsatser exempelvis i form av specialpedagoger, hade deras språksvårigheter varit mindre omfattande. TRAS är alltså avsett för att användas i förskolan och bygger på observationer av barnen. Om ett barn har stora svårigheter med språkutvecklingen och är i behov av extra stöd, kan man i samråd med föräldramna ta hjälp av resultaten från TRAS och se till att specialinsatser görs i god tid. TRAS används för att kartlägga alla barns språkutveckling i förskolan och inte bara de som anses vara riskbarn. Både styrkor och svagheter ska tydliggöras genom TRAS (Statped, 2006).

TRAS riktar sig till barn från två till fem år och schemat är indelat efter följande utvecklingsområden:

1. Samspel, kommunikation och uppmärksamhet.
2. Språkförståelse och språklig medvetenhet.
3. Uttal, ordförråd och satsproduktion.

Enligt TRAS-modellen ses språket som språkförståelse, ordförråd, samt att kunna uttala och producera ord och meningar. Själva schemat (se bilaga 1) är utformat som en cirkel med inre cirklar som är åldersindelade. Det är uppdelat i kategorierna 2-3 år, 3-4 år och 4-5 år och sedan ytterligare, som tidigare nämnts, i olika utvecklingsområden. TRAS-materialet består, förutom av observationsschemat, av en handbok samt en vägledning till schemat. Ifyllnaden av TRAS-schemat bör göras minst en gång per halvår för att det ska ge en rättvisande bild av språkutvecklingen (Espenakk & Frost m.fl., 2004).

De frågeställningar vi utgått ifrån ur TRAS-materialet, vid observationerna är följande:

Uttal:
- Kan barnet uttala konsonantsammansättningar i ord? (T.ex. droppa, klippa, viska, disk.)
- Kan barnet uttala s- ljudet ordentligt?
- Kan barnet uttala r- ljudet ordentligt?

Ordproduktion:
- Använder barnet pluralform? (T.ex. båt-båtar-båtarna, flicka-flickor-flickorna.)
Använder barnet verb i dåtidsform?
(T.ex. badade, har badat.)

Använder barnet ord som anger storlek, form och antal?

Meningsbyggnad:
• Ställer barnet hur och varför frågor?
• Använder barnet meningar som visar att något ska hända eller har hänt?
• Använder barnet därför-meningar?

Samspel:
• Deltar barnet i lek med andra, under längre tid?
• Deltar barnet i rollekar?
• Kan barnet följa ”sociala spelregler”?

Kommunikation:
• Kan barnet berätta en historia med ett visst sammanhang?
• Gör sig barnet lätt förstått?
• Kan barnet berätta vitsar eller gåtor?

I bilagan finns endast cirkeln från TRAS-schemat och anledningen till detta är att TRAS-materialet ej får kopieras. Vi har dock kontaktat ansvarig utgivare och fått tillstånd att bifoga denna kopieringsskyddade TRAS-cirkel (se bilaga 1).

2.7 Hur används TRAS?

Det andra sättet att använda TRAS på är att man genom tillrättalagda situationer som t.ex. enskilda, avskärmade samtal med barnet, observerar barnet. Detta kan göras om man anser att observation enligt första tillvägagångssättet inte känns tillräcklig (Espenakk & Frost m.fl., 2004).
2.8 Läroplanen om språk och kommunikation


3 Metod

3.1 Val av metod

vill i vår korrelationsstudie ta reda på samband mellan variablerna språklig förmåga och kommunikationsförmåga (Byström, 2005).

3.2 Urval

Undersökningen innefattar studier på två skilda förskolor. Förskolorna finns i två mindre kommuner i Västra Götaland och vi har i dessa respektive förskoleverksamheter tidigare utfört vår senaste verksamhetsförlagd utbildning det vill säga den praktiska delen av lärarutbildningen. Båda förskolorna har nyligen introducerat TRAS för att kartlägga barnens språkutveckling och detta har medfört att vi valt att använda just den kartläggningsmetoden till vår undersökning. Eftersom TRAS riktar sig till barn före skolåldern, nämligen från två till fem år, lämpar sig metoden för vår undersökning. TRAS är ett kartläggningsunderlag som används när observation ska ligga som grund för bedömning av barns utveckling (Espenakk & Frost m.fl., 2004).


3.3 Genomförande

VFU-perioden varade i fem veckor och redan i början frågade vi ansvariga pedagoger på förskolorna om vi hade deras tillåtelse att observera femåringarna i barngruppen. Första VFU-veckan gick åt till att lära känna barngruppen och komma in i verksamheten. Redan i denna första vecka kom vi i kontakt med TRAS och bestämde oss för att använda denna metod för observationerna. Under resterande fyra veckor av VFU:n förde vi anteckningar utifrån rekommendationer i TRAS-materialet. Det är svårt att avgöra hur mycket tid som lagts ned till arbetet under VFU:n, men efter avklarad VFU har mer ingående observationer gjorts. Under en veckas tid har vi befunnit oss på förskolorna endast för att observera barnen i deras
naturliga situationer. Vi har då till skillnad från VFU:n inte hållit i några moment utan enbart ägnat oss åt vår undersökning.

Varje barn har observerats i följande situationer: lek, samlingar, måltider och påklädnings situationer. Olika lång tid har lagts ned på barnen för att få fram tillräckligt om deras språkliga förmåga och förmåga till samspel, kommunikation samt uppmärksamhet. Under dessa mer ingående observationer har varje barn observerats minst under en halv dag (se bilaga 2).

3.4 Bortfall

Eftersom vi haft god tid att lära känna barngruppen, finns inga bortfall i undersökningen. De barn som varit borta på grund av sjukdom har kunnat observeras vid andra tillfällen.

3.5 Analysmetod

Den analysmetod vi använt oss av är en version av ”Grounded theory”. Bryman (2002) definierar metoden enligt följande:

...teori som härlemts från data som samlats in och analyserats på ett systematiskt sätt under forskningsprocessens gång. I denna metod finns det ett nära samband mellan datainsamling, analys och den resulterande teorin. 

(s 375).


När allt empiriskt material var insamlat satte vi oss ned och sammanställde våra nedskrivna observationer. Vi sammanställde datan utifrån de områden som undersöks; uttal, ordproduktion, meningsbyggnad, samspel och kommunikation. Detta skedde genom diskussion och tolkning av observationsanteckningarna.
Under sammanställningen har vi hela tiden sett till att utgå från undersökningens syfte och ställt oss frågorna: Har vi behållit den röda tråden? Har vi fått fram det vi inledningsvis frågat efter?


3.6 Validitet och reliabilitet


3.7 Resultatdiskussion

Vi har delat in barnen i tre grupper efter deras språkförmåga, som redovisas i stapeldiagram. Inga svårigheter, förekommer svårigheter och stora svårigheter. Med det menar vi att under inga svårigheter så har vi inte kunnat se och höra några avvikande företeelser, när det förekommer svårigheter som vi anser inte är tillräckligt stora för att kunna säga att de har svårigheter i allmänt, utan under enbart vissa underkategorier i vår observationsmall så har vi kategoriserat dessa barn med att det förekommer svårigheter. Under kategorin stora svårigheter har vi barn som har stora bekymmer med språket, samspel och/eller med kommunikationen.
4 Resultat

I denna del av arbetet redovisas de resultat som framkommit av observationerna. Resultaten kommer att beskrivas utifrån hela undersökningsgruppen, styckvis indelat efter de områden som undersöks (uttal, ordproduktion, meningsbyggnad, samspel och kommunikation).

4.1 Uttal

Observationerna har visat att de flesta av barnen i undersökningsgruppen inte har några avvikande svårigheter med uttal av s- och r- ljud eller konsonantsammansättningar i ord. Det fåtal barn som dock har svårigheter med uttalet har ganska stora svårigheter och då med både s- och r-ljud, samt konsonantsammansättningar. Fyra av barnen (D, E, O, S) har förekommande svårigheter med uttalet, medan tre barn (H, L, Q) har stora svårigheter. Problem med konsonantsammansättningar i ord har också noterats bland dessa barn, då ord med sådana konstellationer ofta innehåller s- och r-ljud. Det vanligaste är att r-ljudet ersätts med j-ljud, ex. prata blir ”pjata”, dricka blir ”djicka” eller att r-ljudet helt utesluts som i t.ex. krokodil som då blir ”kokodil”. Ett barn byter ut s-ljud mot f-ljud, exempelvis stjärna blir ”färna”. Ett barn uttalar r-ljudet med ett skorrande, skånskt uttal. Det barn med störst uttalsproblem hoppar över bokstäver i orden och exempel på detta är att springa blir ”spinga”, flyga blir ”fyga”, prata blir ”pata” och så vidare. Detta barn har stora svårigheter med att uttala s- och r-ljud men även med flera andra ljud. Vid uttal av s-ljud hörs ofta läspljud eller så ersätts s-ljudet med något annat, exempelvis om hon frågar: ”Vad sa du”?, så blir det: ”Va ta du?” R-ljuden blir ofta till j-ljud, exempelvis ”det ringar” blir ”de jingej” och ”jag målar” blir ”ja målaj”. Som vi nämnde i början av detta stycke är det endast ett fåtal barn i undersökningsgruppen som har uttalssvårigheter, sju av nitton.
Tabell 1. Översiktsdiagram av uttalsförmågan

Förklaring. 12 barn av 19 har inga svårigheter med uttalet, hos fyra barn finns det förekommande svårigheter och tre barn har stora svårigheter med uttalet.

4.2 Ordproduktion
Samtliga barn använder ord som beskriver storlek, form och antal. Det enda som kan påpekas är att det ibland förekommer felaktiga former av ord som exempelvis ”störstaste” istället för störst, vilket vi inte tolkar som en avvikelse utan snarare ett led i utvecklingen. De barn som använder dessa ordval gör det endast i vissa sammanhang, exempelvis när de snabbt ska övertyga någon om något till exempel att de minsann har den största leksaken, medan de i andra sammanhang använder helt rätt form av ordet. Alltså kan och vet de vilka former orden har men i pressade situationer blir det fel. Samma sak gäller vid barnens val av verb i dåtidsform. De kan förklara att något har hänt men använder ibland hade hänt när det egentligen ska vara har. Vår tolkning blir därför att de flesta barnen i undersökningsgruppen kan rätt form av ord i gällande sammanhang och att det inte är vanligt förekommande med felaktiga ordval.

Ett barn blandar nutid och dåtid och när han pratar används oftast nutid, även om något hände igår. T.ex: ”Idag åkte jag och bada och det var kuligt”. Om man då frågar om det verkligen var idag, säger han om meningen: ”Näe, igår badade jag och det var kuligt.”

Sammanlagt är det fyra barn (D, L, Q, S) som har svårigheter med ordproduktionen och samtliga av dessa har även uttalssvårigheter. Barn L är det barn som har störst problem med sitt uttal och även ordproduktionen. Hon kan använda pluralform men med tanke på hennes
uttalssvårigheter, är det svårt att uppfatta vilken form som är avsedd att användas i det specifika sammanhanget. Samma barn har svårigheter med att använda verb i dåtidsform och vid ett tillfälle när hon skulle berätta att hon klappat en kattunge dagen innan, lät det enligt följande: "Idår ja dappat en dattunge."

Tabell 2. Översiktsdiagram av ordproduktion

<table>
<thead>
<tr>
<th>Barn</th>
<th>Svårigheter</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>A</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>B</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>C</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>D</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>E</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>F</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>G</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>H</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>I</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>J</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>K</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>L</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>M</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>N</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>O</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>P</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Q</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>R</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>S</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Förklaring. 15 barn av 19 har inga problem med ordproduktionen och kan använda ord som beskriver storlek, form och antal. Hos tre barn förekommer det svårigheter och ett barn har stora svårigheter med ordproduktionen, samt användandet av nutid och dåtid.

4.3 Meningsbyggnad

Tabell 3. Översiktsdiagram av meningsbyggnad

Förklaring. 16 barn av 19 har inga problem med meningsbyggnaden, tre barn har förekommande svårigheter. Det är ingen av barnen som har stora svårigheter.

4.4 Samspel

Ett konkret exempel på samband mellan uttalssvårigheter och samspelsförmåga är att ett barn som har svårt med uttal av s- och r-ljud och dessutom inte är medveten om det, har svårt att hitta sin roll i leken och håller sig för sig själv eller på betryggande avstånd tillsammans med en pedagog. Ett annat barn med uttalssvårigheter vill väldigt gärna vara med och leka och även bestämma en hel del, men ges dock inte utrymme för detta och återgår då till att leka på egen hand igen. En pojke går från lek till lek och finner aldrig ro i det han gör. Han deltar mycket sällan i rollekar och har svårt att följa sociala spelregler. Han är otålig och blir ofta frustrerad, arg och besviken. Han är ganska våldsam och blir han inte förstådd eller får som han vill, puttas eller slåss han. Detta visar alltså att de som har svårigheter med den språkliga förmågan även har svårigheter med att anpassa sig till de sociala spelreglerna i leken.
Tabell 4. Översiktsdiagram av samspel

![Diagram av samspel](image)

**Förklaring.** 14 barn av 19 har inga problem med samspelsförmågan, tre barn har förekommande svårigheter och två barn har stora svårigheter.

### 4.5 Kommunikation

Det framgår av observationerna att de barn som har svårigheter med den språkliga förmågan, har svårt att göra sig förstådda och i viss mån bli accepterade av de andra. En frustration går att urskilja hos dessa barn då de inte kan förmedla det de önskar. Även en tendens av osäkerhet framgår och man gömmer sig hellre bakom en pedagog än leker med andra. Ett exempel på detta är då ett barn vid ett samlingstillfälle fick en fråga av sin fröken och svarade rakt ut, men när han kom på att alla lyssnade på honom, kröp han och gömde sig bakom den vuxne. Det barn som har visat störst svårighet med sin språkliga förmåga har även svårt att göra sig förstådd, både bland vuxna och barn, och det är svårt att uppfatta ett sammanhang i det hon berättar. En iakttagelse som gjorts under observationerna är att vissa av barnen som inte har några svårigheter med sin språkliga förmåga, ändå väljer att leka ensamma eller med en speciell person. Skillnaden är då som sagt att de valt att göra det. Av observationerna framgår att samma barn (D, H, L, Q, S) som har svårigheter med samspelsförmågan även har kommunikationsproblem.

Tabell 5. Översiktsdiagram av kommunikation

19
**Förklaring.** 14 barn av 19 har inga problem med kommunikation, tre barn har förekommande svårigheter och två barn har stora svårigheter. De barn där det förekommer svårigheter är ofta osäkra och vågar inte tala i stor grupp, där barnen har stora svårigheter har de svårt att göra sig förstådda inför de andra barnen.

### 4.6 Sammanfattning
Vi har genom analys och tolkning av vår insamlade data fått fram att barn som har svårigheter med uttal, ordproduktion och meningsbyggnad även har problem med kommunikations- och samspelsförmågan. Ett samband kan därmed konstateras, vilket besvarar frågeställningarna i vårt syfte. Vi har även fått en övergripande uppfattning om hur femåringarnas språkförmåga samt kommunikationsförmåga ser ut på de två utvalda förskolorna. I tabellen som följer tydliggörs resultatet av våra observationer.
### Tabell 6. Översiktstabell av språklig förmåga och kommunikationsförmåga

<table>
<thead>
<tr>
<th>Deltagare</th>
<th>Uttal</th>
<th>Ordproduktion</th>
<th>Meningsbyggnad</th>
<th>Samspel</th>
<th>Kommunikation</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>A</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>B</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>C</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>D</td>
<td>F</td>
<td>S</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
</tr>
<tr>
<td>E</td>
<td>F</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>F</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>G</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>H</td>
<td>S</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
</tr>
<tr>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>J</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>K</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>L</td>
<td>S</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
<td>S</td>
<td>S</td>
</tr>
<tr>
<td>M</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>N</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>O</td>
<td>F</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>P</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>Q</td>
<td>S</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
<td>S</td>
<td>S</td>
</tr>
<tr>
<td>R</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
<td>I</td>
</tr>
<tr>
<td>S</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
<td>I</td>
<td>F</td>
<td>F</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Förklaringar.** *I = Inga svårigheter, F = Förekommer svårigheter, S = Stora svårigheter.* Tabellen visar att barn som har svårigheter med uttal har även svårt med samspel och kommunikation i barngruppen.
5 Diskussion

5.1 Kartläggning

5.2 Språkförmåga
Den första frågeställningen i syftet innefattade hur femåringars språkliga förmåga ser ut och detta anser vi oss ha fått en god uppfattning om. Vi har genom tolkning av resultatet och TRAS-materialets kriterier för vad som anses relevant för femårsåldern, kunnat urskilja att de flesta barnen förhåller sig inom det som kan förväntas av dem. De kan uttala s- och r-ljuden ordentligt och de klarar av att använda konsonantsammansättningar i ord. De kan även använda meningar med pluralform, verb i dåtidsform, samt ord som anger storlek, form och antal.

påstår att många barn redan pratar tydligt vid tvåårsålder, medan andra är både fem och sex år
innan alla ljuden har satts samman och kan användas på rätt sätt. Men i de fall som vi har
noterat anser vi att det faktiskt rör sig om avvikelser från vad som anses relevant för
femårsåldern och vi grundar då detta på TRAS kriterier för vad som anses relevant att klara
av.

I resultatdelen har vi tagit upp att många barn använder fel form av orden, som exempelvis
”störstaste” när det egentligen ska vara störst och vi vill till detta ge en tänkbar förklaring. Vi
har nämligen inte ansett att det föreligger några problem med den språkliga förmågan hos
Hon menar att i sammanhang då det ändå framgår vad som menas är det snarare en
uppövningsfråga än en brist i språkutvecklingen. Barnet kommer efterhand att lära sig vilka
former som används för olika ord (som i exemplet stor, större, störst) och i vilka situationer
de ska användas.

Ytterligare en aspekt vi vill nämnna från resultatet gällande språklig förmåga, är att ett barn
inte använde sig av därför-meningar, trots att de andra barnen ofta använde sig av sådana
meningar. I resultatdelen skrev vi att det troligtvis hänger ihop med att barnet är mycket
tystlåtet och därmed helst inte pratar med eller inför andra. Vi vill därför ta upp något som
Vygotskij (2001) påpekat, nämligen att språket ger barnet identitet och känsla av samhörighet
och påverkar dess självkänsla och självförtroende. Detta stämmer in på barnet ifråga som har
svårigheter med både uttal och ordproduktion och vi tror därför att självförtroendet påverkar
detta barn och därmed gör det tillbakadraget och tystlåtet. Jean Piaget har framfört att barn
utvecklar sin språkliga förmåga bl.a. genom dispyter med varandra och det medför ju att de
barn som ständigt drar sig undan, går miste om denna möjlighet till utveckling (Bunkholdt,
1994).

5.3 Samspel och kommunikation

Det är med hjälp av språket vi får kontakt med andra människor och hela vår
utvecklingsprocess påverkas av språket. Barns lärande sker i stor utsträckning tillsammans
med andra och genom sociala samspel (Svensson, 1998). Det gör att man börjar fundera över
hur mycket och på vilket sätt utvecklingen hos de barnen som ständigt drar sig undan,
egentligen hämmas. För de barn som vi har observerat med samspels- och
kommunikationssvårigheter, håller sig oftast för sig själva eller leker endast tillsammans med
andra under korta stunder och har svårt att finna en roll i leken. Vi undrar hur mycket detta
egentligen påverkar barnen och kanske kan denna fundering bli början till en ny undersökning? Vi tror att en anledning till utanförskap bland barnen kan ha att göra med frustration och otålighet, men framförallt besvikelse. Tänk er själv att ständigt missförstås och känna känslan av att inte riktigt kunna förmedla det man vill!


(1995) beror detta på att barnen vid denna ålder gärna väljer leksituation och partner då de börjar få klara preferenser till vad och vem de vill leka med.

5.3.1 Samband mellan språklig förmåga och kommunikationsförmåga


5.4 Förslag till fortsatt arbete

Som vi tagit upp vid ett tidigare tillfälle i diskussionsdelen, har vi funderat över hur barnen påverkas om de ständigt drar sig undan sociala sammanhang:
- Finns det enbart negativa följder eller kan man se andra aspekter av det hela? Detta skulle vara mycket intressant att undersöka och titta närmare på. En annan tanke som dykt upp är att man skulle kunna göra en liknande studie som den vi gjort men mera omfattande, där flera förskolor och förskolebarn undersöks. Man kan även fördjupa sig i något av våra frågeställningar och se mer till helheten av exempelvis barnens språkliga förmåga:
5.5 Sammanfattning

6 Referenser


Bilaga 2

Observation

Vi har observerat 5-åringarnas uttal, ordproduktion, meningsbyggnad, samspel och kommunikation. De punkter vi utgått ifrån är samtliga tagna ur TRAS-materialet och är följande:

Uttal:

- Kan barnet uttala konsonantsammansättningar i ord?
  (T.ex. droppa, klippa, viska, disk.)
- Kan barnet uttala s- ljudet ordentligt?
- Kan barnet uttala r- ljudet ordentligt?

Ordproduktion:

- Använder barnet pluralform?
  (T.ex. båt-båtar-båtarna, flicka-flickor-flickorna.)
- Använder barnet verb i dåtidsform?
  (T.ex. badade, har badat.)
- Använder barnet ord som anger storlek, form och antal?

Meningsbyggnad:

- Ställer barnet hur och varför frågor?
- Använder barnet meningar som visar att något ska hända eller har hänt?
- Använder barnet därför-meningar?

Samspel:

- Deltar barnet i lek med andra, under längre tid?
- Deltar barnet i rollekar?
- Kan barnet följa ”sociala spelregler”?

Kommunikation:

- Kan barnet berätta en historia med ett visst sammanhang?
- Gör sig barnet lätt förstått?
- Kan barnet berätta vitsar eller gåtor?
Observation barn A

Uttal:
A har vid flera tillfällen använt sig av konsonantsammansättningar så som sjuksyster, barnläkare. Hon har inga problem med s-ljud eller r-ljud.

Ordproduktion:
A använder sig av pluralform och verb i dåtidsform. A har inga problem med att ange storlek, form och antal.

Meningsbyggnad:
A klarar detta utan problem. Hon är en frågande person och exempel på detta är:

- Varför har du en buckla på din näsa? När ska vi gå ut?
A använder därför-meningar.

Samspel:
A leker ofta med en och samma kamrat men har inga svårigheter att leka med andra om kompisen är borta från förskolan. Deltar ofta i rollekar ute på gården, leker affär, hästskötare med mera. Hon kan följa sociala spelregler.

Kommunikation:
Barn A berättar gärna för andra både i samlingar och i leken, är fantasifull och gör sig lätt förstådd och har inga problem med att få de andra barnens uppmärksamhet. Har inte hört A berätta någon gåta eller dra någon vits.

Observation barn B

Uttal:
Barn B använder sig av konsonantsammansättningar och uttalar s- och r-ljuden ordentligt.

Ordproduktion:
Meningsbyggnad: 

B är väldigt framåt och frågvis, och har inga problem med meningsbyggnaden.

Samspel:

B sitter gärna och samleker med t.ex. lego, gillar mindre rollekar utan drar sig då undan. Han gillar att konstruera och kan lika gärna leka själv som med någon vän. De sociala spelreglerna är B fullt medveten om dock skall allt gärna kretsa runt B.

Kommunikation:

Barn B blir ganska otålig i samlingen då han gärna vill göra sig hörd och vill att andra lyssnar till honom. De andra i gruppen lyssnar därför inte så uppmärksammat till honom när han talar, vilket gör att B då kan bli ännu mer högljudd. Han gör sig dock lätt förstådd i andra sammanhang och kan berätta vitsar.

Observation av barn C

Uttal:

Barn C är tydlig i sitt tal och har här inga som helst svårigheter.

Ordproduktion:


Meningsbyggnad:

Barn C ställer frågor som hur och varför och vad ska vi göra? Hon använder dock sällan därför-meningar, hon gillar inte att bli ifrågasatt utan är hellre den som frågar.

Samspel:

C leker ofta med en och samma kamrat, är kamraten sjuk eller ledig så hittar C inte riktigt sin plats. Det blir då lätt att hon går runt och inte gör något eller försöker att få kontakt med en fröken, som kan spela eller hitta på något åt henne som hon kan göra. Vid flera tillfällen så har andra barn kommit och frågat om C vill vara med men hon avböjer. Hon leker mestadels
rollekar om kamraten är där och då kan även andra barn få vara med i leken. De sociala spelreglerna har hon inga problem att följa.

**Kommunikation:**

Vid samling är C observerande, svarar på frågor som ställs men räcker gärna upp handen lite ”lagom högt” så att fröken kanske inte frågar henne. Hon kan utan svårigheter berätta en historia och barnen kan utan svårigheter förstå henne. Vitsar och gåtor är något som C inte använts sig av vid observationstillfällena.

**Observation av barn D**

**Uttal:**


**Ordproduktion:**

Barn D är mycket tystlåten och iakttar helst. Han använder pluralform i vissa fall men inte ofta. När han pratar är det oftast i nutid, även om det hände igår. Idag ska jag åka och bada och när jag frågar om det inte var igår han badade så svarar han – ja, jag badar igår. Men vid vissa tillfällen berättar han i dåtid som t.ex. - igår åkte jag skridskor och då ramlade jag på isen eller jag har badat där i poolen en annan dag. Han använder ord som anger storlek, form och antal.

**Meningsbyggnad:**


**Samspel:**

D deltar endast i verksamheten under sex timmar i veckan och började hösten 2007 på förskolan. Innan har han varit hemma hos sin mamma och inte varit deltagande i någon verksamhet. D leker ofta ensam och sitter då och målar eller pysslar. Vid ett tillfälle lekte han tillsammans med ett annat barn under observationerna inomhus och då byggde de med
klossar. När gruppen är ute i skogen leker D mer tillsammans med de andra barnen, då i lekar som kurragömma och datten.

**Kommunikation:**


**Observation av barn E**

**Uttal:**


**Ordproduktion:**

E klarar ovanstående utan problem.

**Meningsbyggnad:**

Barn E frågar mycket då hon inte förstår och använder både varför och hur i olika sammanhang. Hon gillar att rita små egna böcker och vill att pedagogen sedan ska skriva ner hennes berättelse. E visar att hon behärskar både meningar där något ska hända eller har hänt.

**Samspel:**

E vill oftast leka med en och samma person och när denna är igång med en annan lek går E utan vidare in i leken. Hon vill då bestämma och vara den som leder leken, får hon inte det går hon iväg och tjurar. I rollekarna vill hon alltid först bestämma vad hon ska vara och delar sedan ut roller till de andra. Många av vännerarna drar sig undan då de tycker att hon bestämmer för mycket.
Kommunikation:

E berättar gärna om sina vardagliga händelser i grupp och om sina leksaker som hon har hemma. Är det någon som har en likadan leksak hemma så är E:s större, bättre och vackrare. Trots att hon har svårigheter med s-ljuden förstår de andra henne väl.

Observation av barn F

Uttal:

F använder ofta ord med konsonantsammansättning och använder svårare ord som t.ex. officer, pansarvagn, rytta och klarar utan problem s- och r-ljud.

Ordproduktion:

F använder pluralform och bestämd form, talar ofta om vad som har hänt vilket visar att hon kan använda dåtidsform.

Meningsbyggnad:

F använder meningar med hur, varför, därfor och beskriver sådant som ska hända och har hänt.

Samspel:

F leker lika bra i liten grupp som i stor, oftast blir det i form av rollekar. Hon har inga problem att följa sociala spelregler.

Kommunikation:

F har livlig fantasi och berättar gärna påhittade historier för de andra. Hon gör sig lätt förstådd och kan berätta gåtor och vitsar.

Observation av barn G

Uttal:

G tar ingen plats i gruppen utan är väldigt tystlåten, men har inga problem med konsonantsammansättningar, s- och r-ljud.

Ordproduktion:

G klarar ovanstående utan problem.
**Meningsbyggnad:**

Barn G talar gärna om för alla vad han har gjort under helgen eller ska göra. *Därför* och *varför*-meningar används ofta av G.

**Samspel:**

G leker med alla kamrater, tjejer eller killar, rollek som bygglek och under längre tid. G kan följa sociala spelregler.

**Kommunikation:**

G gör sig lätt förstådd och berättar gärna historier om sina resor och kan utan svårighet berätta gåtor.

---

**Observation av barn H**

**Uttał:**

H använder konsonantsammansättningar men har svårt med s- och r-ljud. Oftast blir det läspande s-ljud och r-ljuden byts ut mot J-ljud exempelvis blir ringa - jinga.

**Ordproduktion:**

H klarar ovanstående utan problem.

**Meningsbyggnad:**

Barn H frågar mycket då hon inte förstår något och använder både *varför* och *hur* i olika sammanhang. Hon använder även meningar där hon berättar vad som *ska* hända eller *har* hänt.

**Samspel:**

H ger sig in i lekar under kortare tid, hon har svårt att hitta sin roll i leken. Oftast håller hon sig för sig själv eller på betryggande avstånd, gärna med en pedagog. Hon kan följa sociala spelregler.

**Kommunikation:**

H pratar väldigt tyst i grupp och det är ibland svårt att förstå henne då hon kan gå från en händelse till en helt annan.
Observation av barn I


Ordproduktion: I klarar ovanstående utan problem, visar vid flertalet tillfällen att han kan använda både pluralform och dåtidsform.

Meningsbyggnad: I iakttar gärna de andra barnen och ser hur de gör innan han själv åstadkommer något på egen hand.

Samspel: I är endast i verksamheten 10 timmar per vecka och deltar inte gärna i rollekar utan sitter mestadels för sig själv och pysslar. Någon gång kan han vara delaktig i ett sällskapsspel så som memory. Han kan följa sociala spelregler.

Kommunikation: I pratar inte gärna inför hela gruppen i samlingar men vid matsituationer pratar han glatt och då om allt möjligt. I är som sagt ganska tystlåten och barnen kan ibland ha svårt att höra vad han säger. Om någon då frågar vad han sa, säger han inte om meningen utan avbryter det han började och säger att det inte var något. Vitsar eller gåtor har ej observerats.

Observation barn J

UttaJ: J använder ofta ord med konsonantsammansättningar och använder svårare ord som t.ex. brandbilschaufför, butiksbiträde, hundträning utan problem med varken uttal av s-ljud eller r-ljud.
Ordproduktion:
J är väldigt förtjust i hundar och pratar mycket om detta ämne. Hon använder pluralform (hundar, hundarna) och bestämd form (den hunden). Hon talar ofta om att hon *har* tränat hunden, *har* varit på promenad med den osv. vilket visar att han kon använda verb i dåtidsform.

J använder ofta benämningar som beskriver storlek, former och antal.

Meningsbyggnad:
J använder meningar med *hur*, *varför*, *därför* och beskriver sådant som *ska* hända eller *har* hänt.

Samspel:
J leker väldigt ofta rollekar tillsammans med andra. Hon leker lika bra i stora som små grupper, samt under längre tid. Hon har inga problem att följa sociala spelregler.

Kommunikation:
J fantiserar mycket och kan hitta på historier och gör det på ett övertygande sätt i trovärdiga sammanhang. Hon gör sig lätt förstådd och kan berätta vitsar.

Observation barn K

Uttal:
K är ett tystlåtet barn som inte ”tar någon större plats” i barngruppen och iakttar gärna. Hon kan uttala ord med konsonantsammansättningar, s-ljud och r-ljud.

Ordproduktion:
K använder pluralform i sitt språk och berättar om sådant hon *har* gjort, vid tillfällen då det krävs, t.ex. vid samlingar när barnen ska berätta vad de gjort under helgen etc. vid dessa tillfällen använder K även verb i dåtidsform. Angivning av form och storlek används, men vid antalsbenämning säger K ofta ”många” eller ”inte så många” vid frågor som rör antalet.

Ex. på detta är när de gräver i sandlådan och ett barn frågar K hur många spadar hon använder och hon svara då att hon använder många. Detta sätt att svara på har observerats vid flera tillfällen.
**Meningsbyggnad:**

K ifrågasätter sällan något utan iakttar hur andra gör och gör sedan därefter eller väntar tills någon annan har ställt en fråga om vad som ska göras. Ett exempel på detta är då barnen fick i uppgift att avbilda en del av ett konstverk. K började inte med uppgiften förrän ett annat barn frågat – hur menar du att jag ska göra?

K kan använda meningar med *ska* eller *har hänt*, samt *därför*-meningar då det krävs.

**Samspel:**

K deltar endast i verksamheten under tre timmar per dag och leker främst med två av barnen under dessa timmar. De leker under längre tid och det är oftast rollekar. Hon har inga problem med att följa gemensamt satta regler.

**Kommunikation:**

K är mycket fåordig, hon kan men pratar inte gärna inför hela barngruppen.

K lever i en familj bestående av mor, far och två äldre syskon och enligt mamman är det K som är den mest pratglada i familjen, vilket är svårt att tro efter observationerna.

K pratar ganska tyst men gör sig lätt förstådd.

Vitsar eller gåtor har inte kunnat observeras vid något tillfälle.

**Observation barn L**

**Uttal:**

L har stora problem med sitt uttal och framförallt uttalet av konsonantsammansatta ord. Hon hoppar över bokstäver i orden och exempel på detta är att springa blir spinga, flyga blir fyga, prata blir pata osv. L har stora svårigheter att uttala s-ljud, r-ljud och även flera andra ljud.

Vid uttal av s-ljud hörs ofta läspljud eller så ersätts s-ljudet med något annat, exempelvis om hon frågar – Vad sa du?, låter det – Va ta du?

R-ljuden blir ofta till J-ljud, ex. ”det ringer” blir ”de jingej”, ”jag målar” blir ”ja målaj”.

**Ordproduktion:**

L använder pluralform och oftast stämmer det men med tanke på hennes svårigheter med uttalet, kan det vara svårt att uppfatta vilken form som skall användas i sammanhanget.
L har svårigheter att använda verb i dåtidsform, hon berättade vid ett tillfälle att hon klappat en kattunge dagen innan - idär ja dappat en dattunge.

Ord som anger storlek, form och antal används av L i många sammanhang.

**Meningsbyggnad:**

L ställer ofta hur och varför-frågor. Hon frågar vad som ska hända (va ta vi göja) men sällan vad som har hänt. Därfor-menningar används av L i olika sammanhang.

**Samspel:**

L leker i stort sett alltid ensam, men vid de fåtal tillfällen hon leker gemensamt med någon är det alltid i större grupp och under kort tid. Därefter återgår hon till att leka på egen hand. Då hon sällan leker med de andra har det varit svårt att avgöra huruvida hon följer de sociala regler som krävs i leken. Dock kan urskiljas en viss tendens till att hon vill bestämma reglerna men att hon inte får gehör för detta av de andra barnen.

L intar ofta rollen som ”mamma eller fröken”, alltså en form av rollek.

**Kommunikation:**

L har svårt att göra sig förstådd, både för vuxna och barn. Hon vill gärna men kan inte. Det är svårt att uppfatta sammanhang i det hon berättar och några vitsar eller gåtor har ej kunnat observerats.

**Observation barn M**

**Uttal:**

M har inga bekymmer att uttala varken s-ljud, r-ljud eller konsonantsammansättningar i ord. Hon har en god språklig förmåga, talar tydligt och gestikulerar när hon pratar.

**Ordproduktion:**

M använder pluralform, samt verb i dåtidsform men säger alltid ”gådde” när hon menar gick. Vid angivelse av storlek, form och antal har vid flera tillfällen observerats att M säger ”den störstaste” när hon menar den största.

**Meningsbyggnad:**

M är mycket frågvis och ställer ofta hur och varför-frågor. Hon vill väldigt gärna ha koll på läget och frågar ständigt vad som är på gång eller vad som hänt. M är väldigt självsäker,
framåt och enligt sig själv vädligt duktig, hon svarar gärna med Därför-meningar och en vanligt förekommande mening är ”därför att jag har bestämt det”.

**Samspel:**

M är en ledartyp som gärna styr och ställer. Hon vill vara den som bestämmer, sätter regler och utser vilka som ska vara med i leken och oftast accepteras detta av de andra.

Hon kan leka under längre tid om inte något spännande händer på annat håll, för då måste detta ”kollas upp”. Hon vill inte missa något som kan vara roligare eller av mer intresse. Rollekar föredras av M och hon har ibland svårt att följa sociala spelregler om hon inte får vara den som bestämmer.

**Kommunikation:**

M har inga som helst problem med att göra sig förstådd och hon berättar mer än gärna ”historier” och klarar det med ett visst sammanhang.

Vitsar eller gåtor har inte kunnat observeras vid något tillfälle.

**Observation barn N**

**Uttal:**

Barn N har ett tydligt uttal och använder sig av svårare konsonantsammansättningar och kan uttala både s- och R-ljud korrekt.

**Ordproduktion:**

N använder ord i pluralform och verb i dåtidsform som sig bör. Hon använder antal, storlek och formbenämningar i sitt språk.

**Meningsbyggnad:**

N har inga problem med sin meningsbyggnad.

**Samspel:**

Kommunikation:


Observation barn O

Uttal:

Barn O kan uttala konsonantsammansättningar i ord, hon uttalar s-ljudet korrekt men har lite svårt för R-ljudet. Hon formar R-ljudet långt bak i munnen och får fram ett skånskt skorrande r, vilket inte används i den västgötska dialekten.

Ordproduktion:

O använder ord i pluralform och verb i dåtidsform som sig bör, kan ibland smyga sig in ett ”gådde”. Hon använder sig av ord som anger storlek, form och antal.

Meningsbyggnad:

O har inga problem med sin meningsbyggnad. Hon pratar gärna och har alltid väldigt mycket att säga.

Samspel:


Kommunikation:

O gör sig lätt förstådd och berättar alltid händelser med stort engagemang och sammanhang. Har ej hörts berätta någon gåta men kan berätta enkla vitsar.
Observation barn P

Uttal:
P har ett tydligt uttal och hon använder konsonantsammansättningar i ord.

Ordproduktion:
P använder pluralform i sitt språk och ofta verb i dåtidsform (hon pratar ofta om sådant hon gjort med sina äldre syskon). Hon är en tävlingsmänniska och överdriver gärna vid antal och storleksangivelse och sådana beskrivelser ges ofta.

Hon kan beskriva former.

Meningsbyggnad:
P talar gärna om för alla vad hon ska göra till helgen eller vad som hände igår, i helgen osv. Därför-menningar används ofta då P anser sig vara den som kan och vet bäst ("därför att det vet jag"). ”Varför får vi inte det” är en vanligt förekommande mening.

Samspel:

Kommunikation:
P kan berätta om något med ett visst sammanhang, hon gör sig lätt förstådd och kan berätta enklare vitsar. Har ej hörts berätta någon gåta.
**Observation barn Q**

**Uttal:**
Q använder ord med konsonantsammansättningar, men har svårt för att uttala svårare ord som t.ex. krokodil (säger ”kokodil”). Han kan inte uttala r-ljud utan använder J-ljud istället (ex. prata blir pjata, dricka blir djicka). Vid uttal av s-ljud sätter han tungan mellan framtänderna och får fram ett läspande s-ljud.

**Ordproduktion:**
Q använder både pluralform och bestämd form. Då han ska tala om att något har hänt, t.ex. jag har äkt pulka, säger han ”jag hade äkt pulka”.
Q använder ord som beskriver storlek, former och antal.

**Meningsbyggnad:**
Frågor som är vanligt förekommande är: - Hur ta ja göja då? (hur ska jag göra då?)

Därför meningar används (ex. däföj ja ville det – därför att jag vill det).

**Samspel:**
Q deltar i lek med andra men ej under långa stunder och går från lek till lek. Han deltar mycket sällan i rollekar och har svårt att följa sociala spelregler, är otålig och blir ofta frustrerad, arg och besviken. Han är ganska våldsam och blir han inte förstådd eller får som han vill tar han till puttas eller slåss han.

**Kommunikation:**
Q berättar ej historier med visst sammanhang och har ibland svårt att göra sig förstådd. Om någon inte förstår honom blir han arg och försöker inte berätta vad han vill om igen.
Q berättar inte vitsar eller gåtor.
Observation barn R

Uttal:
R använder ofta ord med konsonantsammansättningar och använder svårare ord som t.ex. skridskosnöre och snowboardbräda utan problem med varken uttal av s-ljud eller r-ljud.

Ordproduktion:
R älskar att läsa böcker och benämner dessa både med pluralform (böcker, böckerna) och bestämd form (den boken). Han talar ofta om att han har åkt skridskor, har sett på film osv. vilket visar att han kan använda verb i dåtidsform.

R beskriver gärna bilder i böcker och använder ofta benämningar som beskriver storlek, former och antal.

Meningsbyggnad:

Därför meningas används också och särskilt då R berättar anledningar till varför han gjort eller inte gjort si eller så. Ex. - Därför att jag inte fick det för min pappa?

Samspel:
R leker gärna ensam cyklar, krattar löv, skottar snö etc. men leker även med andra barn, dock sällan i stora grupper, utan gärna med ett eller två barn. Ensam leker han endast under korta stunder medan han tillsammans med någon kan leka under längre tid. Han överväger noga vem han ska leka med, för att hitta en lekkamrat som delar hans intressen ex. bilar, superhjältar, cykla mm.

Kommunikation:
Observation barn S

Uttal:
S använder enkla ord med konsonantsammansättningar. Hon har inga problem att uttala s-ljud, men r-ljuden blir ofta J-ljud (skosnöre – skosnöje osv.).

Ordproduktion:
S använder ord med pluralform och bestämd. Hon använder även verb i dåtidsform men inte alltid rätt form, ett exempel på detta är ”då hade vi åkit”, i helgen hade jag jitat (ritat)
S använder ord som beskriver storlek, former och antal.

Meningsbyggnad:
S använder hur och varför frågor, hon använder därför-meningar och meningar som talar om att något ska hända eller har hänt

Samspel:
S leker endast tillsammans med andra kortare stunder. Hon vill gärna vara med men har svårt att engagera sig i lekar. Hon håller sig gärna i närheten av någon pedagog och leker mycket sällan rollekar. Hon kan följa sociala spelregler.

Kommunikation:
S berättar historier med visst sammanhang, även om det ibland tar en stund att fatta sammanhanget. Hon ibland svårt att göra sig förstådd. Om någon inte förstår henne så tystnar hon och låtsas som att hon inte sagt något.

Vitsar eller gåtor har ej observera.