Lokalsamlingen

– biblioteksresurs i samverkan?

Sabina Andersson

Magisteruppsats, 20 poäng, vt 2002
Institutionen för ABM, estetik och kulturstudier
Handledare: Sten Hedberg

Uppsatser inom biblioteks- och informationsvetenskap, nr 118

ISSN 1650-4267
De studiebesöken, vid vilka intervjuerna som ligger till grund för denna uppsats har ägt rum, har kunnat genomföras med hjälp av ekonomiskt stöd från BIBSAM.
Inledning

3

Bakgrund ......................................................................................................................................................... 3
Syfte och frågeställningar ................................................................................................................................. 4
Forskningsöversikt, begrepp och teori ............................................................................................................. 4
   Lokalsamlingar och lokalhistorisk forskning .............................................................................................. 5
   ABM-samarbete ........................................................................................................................................ 6
   Det livslånga lärandet ................................................................................................................................. 8
Allmän presentation av lokalhistoriska källor .................................................................................................. 9
   Arkiv ......................................................................................................................................................... 10
   Museer ...................................................................................................................................................... 11
   Bibliotek .................................................................................................................................................. 11
Metod och urval ............................................................................................................................................. 12

Lokalsamlingen i närbild 15

Lokalsamlingar i åtta Mellansvenska län ................................................................................................. 15
   Eskilstuna stads- och länsbibliotek ............................................................................................................ 15
   Falu Stadsbibliotek ................................................................................................................................... 16
   Gävle Stadsbibliotek ................................................................................................................................. 18
   Karlstad Stadsbibliotek ............................................................................................................................ 19
   Linköping Stadsbibliotek ................................................................................................................................ 20
   Uppsala stadsbibliotek .............................................................................................................................. 22
   Västerås stadsbibliotek ............................................................................................................................... 23
   Örebro Stadsbibliotek ............................................................................................................................... 26

Lokalsamlingen – ett tvärsnitt 28

Målsättning ...................................................................................................................................................... 28
Organisation och ekonomi ............................................................................................................................... 31
   Intern organisation ...................................................................................................................................... 31
Omfattning och uppbyggnad .......................................................................................................................... 32
   Medietyper, ämnesområden och volymer .............................................................................................. 32
   Urvals- och avgränsningsprinciper .......................................................................................................... 34
   Förvärvskanaler ......................................................................................................................................... 34
   Förvaring .................................................................................................................................................... 35
Verksamheten ............................................................................................................................................... 35
   Marknadsföring ......................................................................................................................................... 36
   Webbsidor .................................................................................................................................................. 37
   Tillgänglighet ............................................................................................................................................. 38
   Personella och ekonomiska resurser ...................................................................................................... 39
Hur och av vem används lokalsamlingen?.................................................................................................. 39
ABM-samarbete .......................................................................................................................................... 40

Diskussion och analys 43

Varför har folkbiblioteken en lokalsamling? ............................................................................................... 43
   Synen på lokalsamlingen idag ................................................................................................................ 45
   ABM-samarbete och lokalsamlingen i framtiden .................................................................................. 48
Sammanfattning 51
Käll- och litteraturförteckning 53
   Opublicerat material.................................................................53
   Publicerat material.................................................................54
       Elektroniskt publicerat material...........................................55
       Bibliotekskataloger..............................................................56
   Bilagor.....................................................................................57

Bilaga 1: Länsindelad Sverigekarta 58
Bilaga 2: Underlag för intervjuer 59
Inledning

Bakgrund

Intresset för lokalhistorisk forskning ökar och kan ses som ett utslag för en vilja att fördjupa kunskapen om vår närmiljö och hembygd i en tid då vi med hjälp av den moderna IT-tekniken allt mer sägs leva i ”den globala byn”. Sökandet efter kunskap om närmiljö och lokalhistoria är, liksom intresset för släktforskning, ett sätt för individen att finna historisk förankring och därigenom lättare förstå sin samtid och framtid – kanhända en form av balansering i vår strävan att bli världsmedborgare.


Den som är intresserad av att lära sig mer om sin hembygd och dess historia har givetvis stor nytta av bibliotekens lokalsamlingar. De kan innehålla både historiskt och aktuellt material, böcker om konst och arkitektur, om industri, handel och hantverk. Här kan man studera bildsamlingar, gamla och nya kartor, telefonkataloger och matrikler, dessutom finns litteratur om och av i regionen särskilt kända personer och författare. Som nämnts ovan finns dock fler institutioner som samlar liknande och närliggande material, t.ex. museer och arkiv. Hur hittar då den intresserade det han eller hon söker? Här kommer frågan om ABM-samverkan in vilken egentligen kan sägas vara en fråga om tillgänglighet. Vad menas med detta begrepp och hur ser samarbetet ut mellan arkiv, bibliotek och museer när det gäller lokalhistoriskt material?
De i föregående stycken nämnda frågeställningarna, som förtydligas här nedan, kan ses som utgångspunkten för denna uppsats.

Syfte och frågeställningar
I denna uppsats avser jag att granska bibliotekens lokalsamlingar för att kunna definiera begreppet närmare, undersöka hur och när de byggts upp och framför allt klargöra bibliotekens mål och syfte med att tillhandahålla en lokalsamling.

Genom att välja ut ett antal jämförbara lokalsamlingar och se närmare på dessa vill jag undersöka deras gemensamma nämnare men även se om de skiljer sig åt t.ex. vad gäller omfattning, både till storlek och innehåll, målsättning, urval, placering i biblioteket, användning, användare, marknadsföring och service. Undersökningen ska ge en bild av hur en omfattande lokalsamling ser ut och hur den används men också ge svar på hur eventuella variationer ser ut och utifrån vilka kriterier de förekommer.

Det är även intressant att undersöka samarbetet mellan biblioteken och andra institutioner som tillhandahåller liknade material. Förekommer samarbete, i så fall i vilken omfattning och hur ser de specifika problem ut som eventuellt förhindrar ett sådant? Frågeställningen ger anledning till att se närmare på begreppet ABM-samverkan, ett område som återkommer under egen rubrik.¹

Forskningsöversikt, begrepp och teori
De problemställningar jag valt att se närmare på berör flera forskningsområden inom ämnet biblioteks- och informationsvetenskap, dels lokalsamling och lokalhistorisk forskning som begrepp respektive företeelse, dels den allt mer aktuella frågan om ABM-samverkan. Med detta uttryck avses samverkan mellan de tre kulturavsnit institutionerna arkiv, bibliotek och museer i syfte att öka tillgängligheten till deras samlingar och att ställa personalens samlade kompetens till förfogande. Detta sker genom att institutionerna söker nya samverkansformer och använder ny teknik och därigenom utvecklar ny kompetens. Inom biblioteksområdet har frågan om ABM-samverkan på senare tid och i allt högre utsträckning kommit i fokus och kan därför förväntas bli ett intressant ämne även för biblioteksforskningen.

Biblioteks- och informationsvetenskap är ett ämne med anknytning till ett flertal andra discipliner och forskningen kan därför anta flera skepnader. Biblioteksforskaren har ofta sin vetenskapliga skolning inom de mer traditionella

¹ Förkortningen ABM förekommer allmänt även i betydelsen Anti-Ballistic Missile t.ex. när man talar om ABM-avtalet. Då avses det anti-missil fördrag som slöts mellan USA och Sovjetunionen/Ryssland 1972.
ämnen och hämtar frågeställningar och metoder från dessa. Detta gäller särskilt inom bibliotekshistoria och biblioteksadministration där ämnet för denna uppsats kan infogas. Någon egentlig forskning kring folkbibliotekens lokalsamlingar har inte bedrivits men företeelsen som sådan, sett som en av bibliotekens resurser i folkbildningens tjänst, har indirekt belysts inom ämnesområdena folkbildning, folkbibliotek och demokrati, utifrån olika perspektiv.

Bibliotekens roll i samhället och för folkbildningen är alltså det tema inom biblioteksforskningen som närmast berör ämnet för uppsatsen. Forskning kring folkbildning och demokrati bedrivs och har bedrivits inom flera discipliner, så även inom biblioteks- och informationsvetenskapen och då ofta med utgångspunkt i folkbibliotekens roll. Den på senare tid allt mer aktualiserade debatten om förekomsten och nyttan av det livslånga lärandet, dvs. att se lärandet som en livslång process, hänger samman med de frågeställningar som tas upp i föreliggande arbete. Enligt Maj Klasson, docent i pedagogik vid Linköpings universitet, kan livslångt lärande ses som en demokratisering av utbildning och uppfostran och beträffande forskningsområde faller ämnet under disciplinen pedagogik. Jag återkommer till begreppet livslångt lärande under egen rubrik längre fram i detta kapitel.

**Lokalsamlingar och lokalhistorisk forskning**

Bibliotekets lokalsamling, i betydelsen separat samling av lokal karaktär är som nämnts sällan föremål för biblioteksforskning. Inom biblioteksvärlden har heller ingen specifik uppmärksamhet riktats mot denna resurs. Den har inte blivit föremål för några försök till normering, ej heller utretts eller blivit granskad på samma sätt som t.ex. referentstjänsten, bibliotekarierollen eller de allmänna medieutvalsprinciperna.


---

De ovan nämnda titlarna är två exempel av mer praktisk karaktär men det bör framhållas att lokalhistorisk forskning och bibliotekens lokalhistoriska samlingar som utgångspunkt för densamma, tycks vara föremål för många brittens intresse. Den mängd litteratur, artiklar och handledningar som förekommer i ämnet vittnar om ett förhållningssätt till den egna historien som skiljer sig från det svenska. Lokalhistorien ges större tyngd när dess roll i både riks- och världshistorien lyfts fram, något som av naturliga och historiska skäl enklare låter sig göras i Storbritannien än i Sverige.

I Sverige är det främst inom arkeologin och etnologin man vetenskapligt intresserat sig för lokalhistoria då dessa ämnen hämtar sitt forskningsmaterial i den lokala miljön. Men även för den enskilde är hembygden och dess historia intressant. Det lokalhistoriska material som finns bevarat i våra kulturavsnitkationer fyller en allt viktigare funktion i en tid då den muntliga berättartraditionen tycks vara på väg att upphöra och då vi mera sällan bor kvar på samma plats hela livet.

Josef Rydén, lektor och förbundsordförande i Riksförbundet för hembygdsvård, anser att den lokalhistoriska forskningen kan delas in i två huvudgrupper: lokalhistoria som medel och lokalhistoria som mål.\(^3\) Lokalhistorisk forskning kan vara ett medel för att inom skilda ämnesområden skapa och kartlägga mönster. Rydén nämner senmedeltidens agrarkris, folkrörelsernas genombrott och betydelse och emigrationens förlopp som exempel på forskningsområden där flitigt studium av de enskilda bygdernas historia ligger till grund för resultaten. Som exempel på lokalhistoria som mål nämns hembygdsforskning. Hembygdsforskaren är friare i sitt förhållningssätt och är inte ute efter allmäntgiltiga slutsatser. Skillnaden mellan hembygdsforskning och lokalhistoria kan enkelt uttryckas så här: hembygdsforskaren studerar den ort där han eller hon bor eller är uppvuxen, lokalhistorikern kan vara hembygdsforskare men rör sig ofta även inom andra ämnen.\(^4\)

Som framgår av ovanstående saknas litteratur som allmänt behandlar lokalsamlingar vid svenska folkbibliotek. Det finns dock en hel del litteratur i form av handböcker i hur lokalhistorisk forskning kan bedrivas.

**ABM-samarbete**

Att centrala kulturinstitutioner som arkiv, bibliotek och museer har en gemensam ambition att samla, vårdas och visa minnen från historia och samtid påvisar att ett samarbete dem emellan är betydelsefullt. De olika verksamheterna förekommer dessutom ofta integrerade i varandra. På många museer finns både bibliotek och arkiv, liksom arkiv kan ha boksamlingar och bibliotek kan äga visst arkivmaterial.

\(^{3}\) Rydén, Josef, 1989, "Lokalhistoria – vad och varför!", s. 11 ff.

\(^{4}\) Rydén, 1989, s. 13-14.
Tyngdpunkten i dessa institutioners arbete har mer eller mindre förskjutits från bevarande till förmedling och därigenom aktualiserat frågan om tillgänglighet.


---

5 Almerud, Peter, 2000, ”ABM eller A, B och M? Låt innehållet avgöra”, s. 15 ff.
6 Mackay, Neville, 2001, ”Resource: the Council for Museums, Libraries and Archives”, s. 11.
7 Velure, Magne, 2001, ”Stortingsmelding med visionar?”, s. 23.
8 Svensén, Rebecka, ”Ny statlig utredning: Arkiv, bibliotek och museer i samverkan”, kultur & politik 2001:3, s. 4-5.
9 Lindh, Agneta, ABM – samhällets minnesinstitutioner i samverkan. URL: http://www.kb.se/bibsam/refgrupper/abmintro2.htm

Det livslånga lärandet

En orsak, kanske en av de viktigaste, till att ABM-frågor och tillgänglighetsfrågor om det gemensamma kulturarvet fokuseras så starkt idag är dess betydelse för det livslånga lärandet. Begreppet avser en syn på lärandet som en kontinuerlig livslång process där traditionell utbildning är en utgångspunkt för fortsatt lärande i olika former och i nya miljöer.


Kulturnät Sverige. ABM-samverkan. URL: http://www.kultur.nu/abmsamverkan.html
Kulturnät Sverige. ABM-samverkan. URL: http://www.kultur.nu/abmsamverkan.html

Det är mot bakgrund av betydelsen av de begrepp som diskuterats ovan - lokalhistoria, ABM-samverkan och det livslånga lärandet, som den följande granskningen av lokalsamlingarna har genomförts. Dessa begrepp kan, tillsammans med demokratibegreppet och kulturarvet sett som kulturpolitiskt område, även betraktas som teoretiska utgångspunkter för denna uppsats.

Allmän presentation av lokalhistoriska källor
Den som är intresserad av lokalhistoria eller hembygdsforskning kan finna relevant material och information på biblioteket men också på museer och i arkiv. De olika institutionerna samlar och bevarar till stor del olika materialkategorier, förenklat beskrivet som tryckta medier i biblioteket, handlingar och dokument i arkiven samt föremål, fotografier och liknande hos t.ex. länsmuseet. Det bör betonas att dessa gränser ej är absoluta, avvikelser är snarare regel än undantag. För att placera undersökningen i ett tydligare sammanhang presenteras relevanta lokalhistoriska källor helt kort nedan innan metod och urval för undersökningens genomförande redovisas.

Arkiv
För släkt- och hembygdsforskaren är dokument som förvaras i arkiv en viktig urkund. Arkiven i Sverige kan delas in i dels offentliga, dvs. statliga och kommunala arkiv, dels privata bestående av enskilda arkiv och samlingar. Endast de offentliga arkiven styrs av ett fastställt regelverk i form av arkivlagen.14


De offentliga arkiv som omnämnts ovan kan även innehålla stora enskilda arkivsamlningar utöver det ordinarie innehållet. Förutom dessa offentliga arkiv finns ett stort antal privata eller enskilda arkiv som alltså inte lyder under arkivlagen. Exempel på sådana enskilda arkivinstitutioner är folkrörelsearkiv, företagsarkiv och arkiv på museer och bibliotek. För lokalhistorikern är hembygdsföreningarnas arkiv av särskilt intresse, även om de är av skiftande omfattning och utseende. Arkivmaterial är en viktig källa när man bedriver lokalhistorisk forskning som medel för att kartlägga vidare och allmängiltiga mönster. (Se Rydén's indelning av den lokalhistoriska forskningen som mål respektive medel, s. 6.)

14 Umeå universitetsbibliotek, Forskningsarkivet. URL: http://www.foark.umu.se/infosok.arkorg.htm
15 Exempel på andra statliga arkiv är: Riksdagens arkiv, Statistiska centralbyråns arkiv, Statens ljud- och bildarkiv och Språk- och folkminnesinstitutet (SOFI).
17 Föregångarna till dessa handlingar, t.ex. sockenstämmoprotokoll och sockenräkningskaper, finns i kyrkoarkiven på respektive landsarkiv.
**Museer**


**Bibliotek**


För den som vill forska kring lokala, historiska företeelser är dessutom de äldre universitetsbibliotekens omfattande handskriftssamlingar en viktig biblioteksresurs.
Metod och urval

Stockholms län, som utgör det egna riksområdet Stockholm, ingår ej i undersökingen. Den rikliga förekomsten av bibliotek, arkiv och museer i denna region gör att Stockholm intar en särställning och bör ensamt vara föremål för en undersökning liknade denna, alternativt jämföras med andra storstadsregioner.

I samtliga utvalda län, undantaget Södermanlands län, är den befolkningsmässigt största staden och residensstaden densamma. Beträffande Södermanlands län ingår den största staden Eskilstuna i undersökingen istället för residensstaden Nyköping; detta för att uppnå större överensstämmelse genom att den mest omfattande lokalsamlingen för respektive län eller landskap ingår i undersökingen. Stadsbibliotek i följande län och städer deltar i undersökingen, folkmängd anges inom parentes.

- Södermanlands län (256 999) Eskilstuna kommun (88 994)
- Dalarnas län (277 365) Faluns kommun (54 654)
- Gävleborgs län (278 668) Gävle kommun (91 178)
- Värmlands län (274 210) Karlstads kommun (80 758)
- Östergötlands län (412 203) Linköpings kommun (133 798)
- Uppsala län (296 032) Uppsala kommun (190 774)
- Västmanlands län (257 733) Västerås kommun (127 506)
- Örebro län (273 192) Örebro kommun (124 694)

19 SCB. Befolkningsförändringar t.o.m. 3:kvartalet 2001 och folkmängd 30 september 2001. URL: www.scb.se/befovalfard/befolknings/befstor/befarlig/beforandr13kv01.asp
Flera faktorer är gemensamma för dessa städer, förutom att samtliga utom Eskilstuna, är residensstäder och alltså säte för länsstyrelsen i respektive län. De är geografiskt samlade och utgör ett väl sammanhållet område som kan benämnas Mellansverige. (Se bilaga 1, Länsindelad Sverigekarta, s. 59.) Samtliga grupperas under benämningen större stad enligt den kommungruppsdelningen Svenska Kommunförbundet sammanställt. Denna delar in Sveriges kommuner i nio grupper efter strukturella egenskaper som befolkningsstorlek och näringslivsstruktur.20 Kriterierna för större stad är: kommuner med 50 000-200 000 invånare samt med mindre än 40 procent av nattebefolkningen sysselsatta inom industrisektorn.

I varje stad finns ett länsmuseum som vid sidan av länsstyrelserna ansvarar för kulturminnesvården inom länet, detta gäller ej Eskilstuna då länsmuseet i Södermanland är beläget i residensstaden Nyköping. Vid sidan av basutställningar och temauststillningar av lokalhistorisk karaktär återfinns ofta vid museerna s.k. faktarum vilka fungerar som forsknings- och kunskapscentrum.

Som ytterligare gemensam nämnare för städerna i undersökningen tillkommer förekomsten av stadsarkiv och en mängd andra arkiv t.ex. kommunarkiv och folkrörelsekarkiv. Inom undersökningsområdet återfinns dessutom tre av Sveriges tio Landsarkiv vilka innehåller handlingar från statliga och regionala myndigheter.

Undersökningen har genomförts i form av intervjuer med de bibliotekarier som ansvarar för lokalsamlingen vid de åtta biblioteken. Intervjun kan beskrivas som helt standardiserad, dvs. likalydande frågor ställdes i samma ordning till varje intervjuperson enligt nedskrivet formulär. (Se bilaga 2, Underlag för intervjuer s. 60.) Detta för att lättare kunna jämföra och standardisera intervjuansvaren. Formuläret sändes via e-post till informanten några dagar före intervjun som sedan genomfördes i samband med ett studiebesök i biblioteket. När det gäller graden av strukturering, dvs. det svarsutrymme som intervjupersonen får, kan intervjun beskrivas som i det närmaste helt ostrukturerad då frågorna lämnar maximalt utrymme för informanten att svara inom. Det är också en av anledningarna till att undersökningen inte fick formen av en enkät, för vilken ett helt standardiserat frågeformulär ofta utgör grunden.21 En annan orsak är det stora antalet frågor och den låga svarsfrekvens som därmed kan förväntas vid utskick av en enkät. Den personliga relation som uppstår vid en intervju påverkar svarsmotivationen och det stora svarsutrymme som gavs vid intervjun innebar en möjlighet att inte enbart jämföra fakta utan också studera skillnader i

20 Svenska Kommunförbundet, Statistik och nyckeltal. URL: www.svekom.se/stat/statistik/gruppb.htm
21 Patel, Runa och Davidson, Bo, 1994, Forskningsmetodikens grunder. Att planera, genomföra och rapportera en undersökning, s. 60-62.
uppfattning om vad olika fakta representerar. De studiebesök vid vilka intervjuerna genomfördes gav dessutom tillfälle att skildra samlingarna om inte objektivt så utifrån endast en synvinkel.

Utöver studiebesöken och intervjuerna har lokalsamlingarnas webbsidor granskats. Avsikten har varit att studera deras åtkomlighet, dvs. hur enkelt man finner dem via bibliotekets hemsida, och att se till deras innehåll och utifrån detta, tillsammans med intervju materialet, kunna dra slutsatser om synen på samlingarnas betydelse som biblioteksresurs.

Lokalsamlingen i närbild

Lokalsamlingar i åtta Mellansvenska län

Eskilstuna stads- och länsbibliotek
I Södermanland finner man den mest omfattande samlingen av lokalhistoriskt material vid länsbiblioteket i Eskilstuna. Länsbiblioteket etablerades här redan 1931, då kallat centralbibliotek, och lokalsamlingen har vuxit fram successivt genom åren. Tanken har hela tiden varit att skapa en grund för att öka kunskapen om landskapet Södermanland. Sörmlandsamlingen är, till skillnad från de övriga lokalsamlingar som presenteras i undersökningen, organiserad under länsbiblioteket och har alltså landstinget som huvudman. Länsbiblioteket ses som den naturliga placeringen för lokalsamlingen då uppdraget gäller att bevaka och samla in litteratur i och om hela länet.

Eskilstuna bibliotek, som är beläget på Kriebsensgatan, byggdes mellan åren 1962-65 och från början var samlingen placerad längst in i biblioteket. Då man fick problem med stölder och skadegörelse beslöt man ge samlingen en mer central

---

22 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Ingrid Höwing, ansvarig för länsavdelningens Sörmlandssamling i Eskilstuna stads- och länsbibliotek.


Samlingen växer med omkring 300 volymer per år och vid uppbryggandet utgår man från landskapet Södermanland. Landskapet består av hela Södermanlands län samt delar av Stockholms och Västmanlands län. När det gäller urvalskriterierna är principen, liksom vid andra lokalsamlingar, att det lokala innehållet prioriteras framför kvalitetsaspekterna. Allmänheten har tillträde till samlingen under bibliotekets öppettider, 56 timmar i veckan.

**Falu Stadsbibliotek**

Dalasamlingen vid Falu stadsbibliotek började byggas upp av bibliotekarien Greta Åhlin 1938 och samma år blev biblioteket centralbibliotek för Kopparbergs län. Biblioteket fick då 6 000 kronor i gåva av Falu stads sparbank med förbehåll att inhandla dalalitteratur. Genom köp från Stockholms stads bokauktionskammare, på antikvariat och genom donationer lades grunden till en omfattande samling om

23 Småtryck benämns även efemärt tryck. Med småtryck avses klipp, broschyrer, blad, dokument och liknande som vanligen ej katalogiserats.

24 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Pia Witt och Elisabeth Hemström, ansvariga för Dalasamlingen vid stadsbiblioteket i Falun.
Landskapet Dalarna. Landskapet Dalarna sammanfaller i stort med Kopparbergs län (Dalarnas län).


Dalarummet är tillgängligt under bibliotekets öppettid dvs. 49 timmar / vecka och hela samlingen är sökbar i bibliotekskatalogen undantaget arkivdelen, för vilken personalen har en kortkatalog, och en del småtryck i magasinet.
Gävle Stadsbibliotek


Gästrike-Hälsingesamlingen består av ca 6-7 000 katalogiserade volymer, därutöver tillkommer omkring 2 000 poster okatalogiserat material, däribland småtryck. Ungefär hälften står i magasin, främst dubbletter, årsskrifter och det okatalogiserade. Alla ämnesområden utom matematik (T) finns representerade, tyngdpunkten ligger på geografi (N) och de olika orterna i landskapen. I samlingen, som växer med mellan 200-300 volymer per år, finns böcker, tidskrifter, kalendrar, dokument, videofilmer och kassettband. När det gäller rariteter och äldre material återfinns detta hos Stadsarkivet och hos Folkrörelsernas arkiv. Samlingen är

25 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Michael Tolstoy, ansvarig för Gästrike-Hälsingesamlingen vid Stadsbiblioteket i Gävle.
26 Enligt praxis används den stavning av flerordiga geografiska egennamn som institutionerna själva använder.
tillgänglig under bibliotekets öppettider som är mycket generösa, man har öppet varje dag året runt, 58 timmar / vecka.

**Karlstad Stadsbibliotek**


Lokalsamlingen är placerad inom stadsbibliotekets vuxenfackavdelning och har alltså kommunalt huvudmannaskap. Samlingen är öppen att besöka under bibliotekets öppettid sammanlagt 47 timmar / vecka.

Alla ämnesområden, utom matematik (T), finns representerade i den ca 14 000 volymer stora samlingen. Okatalogiserat, dvs. ca 2 000 titlar småskrifter / småtryck och äldre material, tillkommer. Skönlitteratur (H) och lokalhistoria (K) och geografi (N) är de mest omfattande ämnesområdena. Samlingen växer med 150-200 titlar per år och innehåller böcker, tidskrifter, årsböcker, rapporter och redogörelser från myndigheter, kommunala protokoll, telefonkataloger och en hel del småtryck men förhållandevis lite av kartor och bildmaterial som istället återfinns i stadsarkivet respektive på länsmuseet. Uppsatser särkatalogiseras inte, däremot används innehållsredogörelse och flertalet sökord för att göra materialet sökbart i katalogen. Samlingen kan sägas bestå av en referenssamling, en utlåningssamling och en arkivdel för särskilt attraktiv litteratur. Referenssamlingen står placerad för sig i Värmlandsrummet.

I stifts- och gymnasiebibliotekets bestånd, av vilken en del tillföll lokalsamlingen då de blev en kommunal angelägenhet, ingick den så kallade Fryxellska samlingen. Forskaren och boksamlaren Fredrik Fryxell (1724-1805) samlade på allt som rörde Värmland och allt av värmlänningar. Samlingen, vilken donerades 1794, omfattade 2 500 skrifter i 117 band, däribland hel del klassiska verk, avhandlingar och

---

27 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Bengt Åkerblom, ansvarig för lokalsamlingen vid stadsbiblioteket i Karlstad.


**Linköping Stadsbibliotek**


Ett nytt bibliotek byggdes upp på samma plats vid Östgötagatan och i denna nya byggnad, invigd i mars 2000, återfinns lokalsamlingen i det runda Östgötarummet, beläget rakt fram från entrén genom stora bokhallen. Det cirkelrunda rummet, som specialritades för lokalsamlingen skapar med sin varmt rödfärgade ut- och insida, en intim, ombonad atmosfär som samtidigt upplevs central och lättåtkomlig. Inredningen,

---

28 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Mathias von Wachenfeldt, ansvarig för forskaravdelningen (gamla Stiftsbiblioteket och Östgötasamlingen) och Eva Nilsson-Sjöquist, bibliotekarie på forskaravdelningen vid stadsbiblioteket i Linköping.

med hyllor från golv till tak och ett runt bord i mitten omgivet av fem senbarockstolar med tagelklädda sitsar bidrar till att göra rummet till en annorlunda och mer ålderdomligt distingerad miljö än biblioteket i övrigt. I detta 60 kvm stora rum förvaras referenssamlingen och en ca 40 kvm stor golvyta utanför rummet upptas av samlingens utlåningsdel.

Östgötasamlingen hör organisatoriskt hemma inom stadsbibliotekets forskaravdelning som även innefattar Stiftsbiblioteket med samlingar av äldre böcker och handskrifter. Det kan noteras att det finns en flytande gräns mellan stifts- och lokalsamlingen. I stiftssamlingen finns mycket av lokalhistoriskt intresse, här återfinns också de allra äldsta böckerna samt rariteter, som till exempel Verner von Heidenstams (1859-1940) teckningar, brevsamling och manus.

Vid uppbygandet av östgötasamlingen utgår man från landskapet Östergötland som i stort sammanfaller med Östergötlands län. Detta enligt en instruktion för Stiftsbiblioteket formulerad och fastställd redan 1928 vilken lyder: "biblioteket har att samla och bevara den litteratur, som angår Östergötland, såväl i tryck som skrift".30

Tillväxten har de senaste åren varit exceptionellt stor, år 2001 tillkom ca 700 titlar, men den årliga ökningen beräknas nu till omkring 200-300 titlar. Samlingen omfattar nu ca 8 000 titlar varav 1 345 är periodica. Alla ämnesområden är representerade, de mest omfattande är geografi (N), ekonomi och näringsväsen (Q), biografi med genealogi (L) och religion (C). I samlingen ingår, som brukligt, böcker, tidskriften, årsböcker, telefonkataloger, videofilmer och cd-rom. En del vykort och bilder ingår, även om det huvudsakliga samlandet av liknande material överläts åt länsmuseet. Den äldre litteraturen man lyckats återanskafta kan exemplifieras av C. H. Braads Östgöthars minne från 1769, Pehr Kalms Enfälliga anmärkningar om Öst-gjöthas skäre-boars öfliga fiske-sätt i Östersjön i två delar publicerad mellan 1753-1754 samt Leonard Rääfs Samlingar och anteckningar till en beskrifning öfver Ydre härad i Östergöthland från 1856.31


30 Ranius, Allan, 1983, Östgötalitteratur vid Stifts- och landsbiblioteket i Linköping, s. 41.
Uppsala stadsbibliotek


Uppsala- och Upplandsamlingen omfattar ca 4 000 volymer och varje år tillkommer omkring 100 volymer. Samtliga ämnemaråden finns representerade med betoning på geografi (N), historia (K) om till exempel vallonbruken ur historisk

32 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Gunilla Fällman, ansvarig för Uppsala- och Upplandssamlingen vid stadsbiblioteket i Uppsala.

Allt som ingår i lokalsamlingen är katalogiserat, förutom en del småtryck och handlingar. Man arbetar för närvarande med katalogisering av småtryck, ett arbete som beräknas vara slutfört inom det närmaste året. Även artiklar, t.ex. i antologier är sökbara genom särkatalogisering.

Västerås stadsbibliotek\43
Lokalsamlingen i Västerås stadsbibliotek etablerades i samband med att stifts- och landsbiblioteket tillkom och tog nya lokaler i bruk i kvarteret Heimer vid Biskopsgatan år 1956. I denna byggnad, som idag hyser stadsbibliotekets barn- och skönlitterära avdelning, inreddes ett speciellt Västmanlands-Dalarum. Vestmanlands Läns Tidning skänkte vid samma tidpunkt 50 000 kr till minne av tidningens ägare och ansvarige utgivare Anders Pers, att användas till inredning av rummet och till komplettering av samlingarna. Samlingen kallades från början Västmanland-Dalasamlingen dels p.g.a. att dessa landskap var Anders Pers två hembygder och

\43 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Jan Larsson, ansvarig för Stiftsbiblioteket och Västmanlandssamlingen vid stadsbiblioteket i Västerås.
dels med anledning av de komplicerade gränsslagningarna mellan län, landskap och stift i denna region.34


Numera benämns samlingen Västmanlandssamlingen då dalamaterialet är på väg att lyftas ut. Under 90-talet fattades beslut om att renodla samlans dels av ekonomiska orsaker och dels p.g.a. att lokalhistoriskt material om Dalarna redan samlas i hög omfattning i detta landskap. Arbetet med att särskilja samlingen fortgår ännu och material förs över till Falun eller till stiftsbiblioteket.

Västmanlandssamlingen är tillgänglig under bibliotekets öppetider, 54 timmar / vecka, och återfinns längst in på nedre planet i fackavdelningen. Efter att ha passerat en stor öppen yta med facktidskrifter och läsfåtöljer når man samlingen vilken disponerar en ca 100 kvm stor yta placerad så att den avgränsas på tre sidor av studieceller, fönstervägg och släktforskarrum. En del av den inlästa referenssamlingen liksom samhällsinformationen förvaras utefter en vägg belägen utanför denna yta, i anslutning till facktidskrifterna. Här finns ett antal läs- och

35 Landsbiblioteket Västenäs, red. Sven Olsson, 1958, s. 44.
skrivplatser samt ett större bord för grupparbeten. Inrednings- och stilmässigt skiljer sig inte avdelningen från fackbibliotekets övriga delar.


36 Med de Hülperska samlingarna avses Västeråsköpmannen Abraham Abrahamsson Hülphers stora bok- och handskriftssamlingar vilka han skänkte till stiftsbiblioteket i slutet av 1700-talet.
Örebro Stadsbibliotek


37 Där ej annat anges hämtas faktauppgifterna från personlig intervju med Ann-Britt Aringsjö, ansvarig för Saxonarkivet vid Örebro Stadsbibliotek.
38 Namnet Saxonarkivet är något missvisande då det ju inte är fråga om ett regelrätt arkiv, samlingen består till största delen av böcker och småtryck men med inslag av arkivmaterial.
39 Saxon grundade bl.a. veckotidningen Säningssmannen 1905 och, tillsammans med sina bröder, Saxon & Lindströms förlags AB 1928.
**Commonefactio, de angelis & pythonicis adpationibus; sigillatim veró, de praestigiis Kumblaeis in Nerikia** från 1630. (Undervisning om uppenbarelser av änglar och spådomsandar och i synnerhet om spökerierna i Kumla i Närke.) Genom Saxons insats är samlingen relativt fullständig vad gäller äldre material. Vissa delar av samlingens bild- och kartmaterial har deponerats på Örebro läns museum respektive Lantmäteriet i Örebro.

Lokalsamlingen – ett tvärsnitt

I detta avsnitt granskas de i föregående kapitel presenterade lokalsamlingarna utifrån allmänna och biblioteks specifika begrepp. Avsikten är att ge en uppfattning om hur en lokalsamling av denna omfattning är strukturerad och hur den används. De enskilda faktauppgifterna under de följande rubrikerna har hämtats från intervjuerna.40 (Se bilaga 2, Underlag för intervjuer, s. 60.) Genom att väga samman intervjusvaren från de åtta informanterna har ambitionen varit att skapa en tydligare, i viss mån genomsnittlig bild av lokalsamlingen. Det bör betonas att det är frågan om en redovisning av, av mig sammanvägda, intervjuvar. Först i nästföljande kapitel, kallat Diskussion och analys för översöknings kring uppgifterna.

Målsättning

Målsättning är ett uttryck som kan kräva en definition i detta sammanhang. Begreppet mål används med varierande innebörd inom olika verksamheter, jämför t.ex. inom förvaltning, närings- eller idrottsliv. Dessutom används allmänt en mängd synonymer som är mer eller mindre preciserade, som ändamål, syfte, riktlinjer, delmål, grundläggande och övergripande mål, program och policy. När jag har ställt frågan om målsättning för lokalsamlingen har det varit i betydelsen ett klart formulerat syfte med verksamheten (d.v.s. svar på frågan varför man har en lokalsamling) samt muntligt formulerade eller nedtecknade riktlinjer för hur arbetet ska bedrivas (d.v.s. svar på frågan hur detta syfte ska uppnås).

Arbetet med att tillhandahålla och kontinuerligt bygga upp en lokalsamling är en uppgift som sällan specificeras utförligt i bibliotekens måldokument. Verksamhetsplanerna är i allmänhet mycket kortfattade och formaliserade. Sten Furhammar konstaterade i sin undersökning Mål, medel och måluppfyllelse i folkbiblioteksverksamheten att:

De oftast förekommande målen gäller uppgiften att nå alla kommuninvånare; förmedling av information, fakta, kunskaper; prioritering av bestämda målgrupper, framför allt barn och ungdom; att biblioteket ska fungera som ett allmänkulturellt centrum; att det ska ge

40 Källa: Se Intervjuer; Käll- och litteraturnöteckning, Otryckt material, s. 54-55.
möjlighet till rekreation och underhållning; främja debatt och opinionsbildning; ansvar för medieförsörjning samt samarbete utåt med andra förvaltningar och organisationer.  

Målsättningen för lokalsamlingen faller under bibliotekets rent allmänna mål. Dessa har i sin tur en teoretisk och ideologisk bakgrund i bibliotekslagen, i Unescos Folkbiblioteksmanifest och i de kulturpolitiska målen.

Bibliotekslagen från 1996 är högst allmänt hållen vilket kan illustreras av den andra paragrafens första stycke som är det avsnitt som främst anknyter till syftet med bibliotekens lokalsamlingar:

§2 Till främjande av intresse för läsning och litteratur, information, upplysning och utbildning samt kulturell verksamhet i övrigt skall alla medborgare ha tillgång till ett folkbibliotek

I Unescos folkbiblioteksmanifest från 1949, en tredje version antogs 1994, anges rekommendationer för folkbibliotekens mål och vilka tjänster ett folkbibliotek bör tillhandahålla. Manifestet är utformat i samarbete med International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) och skall ses som en uppmaning till stat, kommun och landsting att stödja utvecklingen inom folkbiblioteksväsendet. Här står bl.a. att läsa:

Folkbiblioteket som lokalt kunskapscentrum utgör en grundförutsättning för ett livslångt lärande, ett självständigt ställningstagande och en kulturell utveckling för den enskilde och för olika grupper i samhället

Folkbibliotekets huvuduppgifter är att verka för läskunnighet, information, utbildning och kultur bland annat genom att: /.../ 5. Främja kunskap om kulturarvet, förståelse för kulturen och insikt om vetenskaplig forskning och utveckling.

De kulturpolitiska målen, som är grunden för dagens kulturpolitik, fastställdes 1974 och modifierades 1996. I punkt nummer fem berörs kulturarvet och här kan lokalsamlingen finna sitt tydligaste mandat:


---

41 Furhammar, Sten, 1986, Mål, medel och måluppfyllelse i folkbibliotecksverksamheten, s. 21.
43 Kulturrådet, Unescos Folkbiblioteksmanifest, Unescos Folkbiblioteksmanifest 1994, andra stycket. URL: http://www.kur.se/utskrift.asp?id=2215
44 Kulturrådet, Unescos Folkbiblioteksmanifest, Folkbibliotekens uppgifter. URL: http://www.kur.se/utskrift.asp?id=2215
tillsammans med bl.a. kommuner, kulturinstitutioner, folkbildning, föreningssliv ett ansvar för att spåren efter tidigare generationer tillvaratas och vårdas.


Kulturarvet är inte neutralt. Det är ett kulturpolitiskt ansvar att synliggöra såväl klassskillnader som könsskillnader och skillnader mellan stad och land.

Kulturpolitiken skall i internationella sammanhang delta i arbetet för att skydda det gemensamma kulturarvet. Det är ett särskilt stort kulturpolitiskt ansvar att motverka försök att utnyttja kulturarvet i diskriminerande syften.45

När det gäller de åtta lokalsamlingar som undersöks för denna uppsats kan konstateras att i två fall finns en mycket kortfattad målsättning för lokalsamlingen i bibliotekets måldokument. Ett tredje, när fylligt exemplet är Falun. Här finns t.ex. beskrivet i Målbeskrivning för biblioteket under rubriken Inriktningsmål:

Biblioteken ska vara kommunens kunskaps och informationscentrum och bidra till att utveckla kreativitet och fantasi.

följt av Effektmål:

I samarbete med Länsbibliotek Dalarna förvärva och tillhandahålla medier som ges ut om Dalarna; I samarbete med allmänkulturen öka intresset för Falu kommun och Dalarna samt stimulera till hembygdsforskning.

Slutligen under Produktionsmål 2000:

Dalasamlingen ska sammanställa och ge ut en förteckning över det gångna årets införskaffade dalalitteratur. Dalasamlingen ska arrangera och bereda plats för tio mindre temaautställningar om Falun och Dalarna.46


45 Kulturrådet, De kulturpolitiska målen, punkt 5. URL: http://www.kur.se/kur/utskrift.asp?art_id=1146
46 Falu Stadsbibliotek, Målbeskrivning för Biblioteket, version 000126, s.17 och 21. (Kopia av internt dokument)
På frågan om målsättningen förändrats under senare tid kan i flera fall tendenser till förändrat synsätt urskiljas enligt de ansvariga. Det handlar då om en förtydligad ambition att göra samlingen mer lättillgänglig. Man ser IT-tekniken som ett viktigt instrument i denna strävan.

Organisation och ekonomi

Intern organisation

Samtliga lokalsamlingsansvariga har även andra arbetsuppgifter inom biblioteket och har endast en del av sin arbetsstid förlagd till arbete med samlingen. Ansvaret för arbetet med att bygga upp, värda och tillgängliggöra samlingen åligger i första hand en person som i några fall delegerar arbetsuppgifter till en kollega. Vid fyra av de åtta biblioteken arbetar en assistent med vissa arbetsuppgifter och i två fall tjänstgör ytterligare en bibliotekarie. Endast två ansvariga arbetar utan möjlighet att delegera uppgifter. Ingen bibliotekarie har mer än 20 arbetstimmar i veckan reserverade för
arbete med lokalsamlingen. På individnivå varierar arbetstiden mellan tre till fyra och 20 timmar per vecka. Sett till totala arbetstiden per lokalsamling varierar antalet timmar mellan åtta och 40 timmar per vecka.

Lokalsamlingens budget ingår, i majoriteten av exemplen, i bibliotekets totala inköpsbudget och ingen budgetuppföljning görs med avseende på just denna avdelning. Tre av de åtta samlingarna har egen inköpsbudget som fastställs och följs upp årligen, t.ex. har samlingen i Örebro en egen budget med anledning av att den finansieras med medel från Stiftelsen Saxons Närkearkiv som äger den.

När det gäller lokalsamlingens omnämnande i verksamhetsplaner och verksamhetsberättelser kan det konstateras att i de fall det förekommer omnämnande under egen rubrik är planering respektive redovisning av tämligen övergripande karaktär. I verksamhetsberättelser förekommer däremot lokalsamlingen i några fall i form av redovisning av det gångna årets aktiviteter.

Beträffande statistik förs ingen separat sådan för lokalsamlingarna. När det gäller lån ingår uppgiften vanligen i bibliotekets totala lånestatistik, endast i två exempel förs särskild lånestatistik. I Uppsala, som är en referenssamling med speciella öppettider, förs statistik över antalet besök och visningar. I de fall samlingen har en förvärvsbudget kontrolleras inköpsstatistiken regelbundet.

**Omfattning och uppbyggnad**

**Medietyper, ämnesområden och volymer**


På senare tid har lokalhistoriskt material producerats också i form av videokassetter och cd-skivor men samlingarna omfattar även de därmed något föråldrade medietyperna diabilder och kassettband. Dessa fyra medietyper förekommer dock marginellt. Den som söker kartor eller bilder med lokalanknytning kan med fördel söka i bibliotekets lokalsamling liksom den som är intresserad av noter och musikalier från trakten. I något exempel omfattar lokalsamlingen även...
släktforskningsmaterial som t.ex. mikrokort, i övriga fall ses släktforskningsmaterialet som en egen avdelning.

Bibliotekens lokalsamlingar innehåller en hel del äldre material av den anledningen att man vid uppbyggnadet eftersträvade en så komplett samling som möjligt och därmed sökte lokalhistorisk litteratur retroaktivt så långt det låt sig göras. Det förekommer även att donationer eller inköp av privatsamlingar ligger till grund för lokalsamlingen; dessa kan ha funnits i en privatpersons ägo under lång tid och byggdes kanske upp kring sekelskiftet 1900 under påverkan av de nationalromantiska strömmar som då förekom. De verkliga rariteterna återfinns i de två fall där lokalsamlingen är organiserad i samarbete med stiftsbiblioteket, dvs. i Linköping och i Västerås, men även i Karlstad där en del av stifts- och gymnasiebibliotekets bestånd tillföll lokalsamlingen då detta bibliotek blev en kommunal angelägenhet.

Alla ämnesområden förekommer i lokalsamlingarna men med betoning på geografi (N) med underavdelningar, biografi med genealogi (L), och historia (K). En viss variation kan märkas beträffande andra ämnesområden. I Falun t.ex. är området konst, musik, teater och film (I) med underavdelningar särskilt omfattande, beroende på landskapets rika konstnärstradition och specifika kulturyttringar, exempelvis dalahästen och moraklockan. I Karlstad är det skön litterära området ovanligt riktigt då landskapet har en unik författartradition. Ämnesområdet religion (C) förekommer i högre utsträckning i stiftstäderna Linköping och Västerås och i Uppsala betonas uppfostran och undervisning (E) med anledning av stadens historia som lärosäte och skolstad. I städer med betoning på industri och handel, t.ex. Eskilstuna och Västerås kan en markering av ämnesområdet naturvetenskap (U) märkas. Avdelning filosofi och psykologi (D) samt matematik (T) tillhör de minst frekventa.

När det gäller samlingarnas omfattning kan fastställas att antalet volymer varierar något, dels beroende på om samlingen endast är en referenssamling och dels beroende på hur stark den lokalhistoriska forskningstraditionen är i landskapet. En genomsnittlig omfattning av samlingarna i denna studie är omkring 10 000 volymer. En ytterlighet är Falun med nära 20 000 volymer och här är även tillväxten ovanligt stor, omkring 600 volymer per år. Även Uppsala avviker från genomsnittet med sina ca 4 000 volymer och en årlig tillväxt på ca 100 volymer. Då Uppsala är en referenssamling kan man utgå från att varje volym motsvarar en titel till skillnad mot de övriga samlingarna där en titel kan innebära två eller tre volymer. Den årliga tillväxten vid de övriga samlingarna ligger omkring 200-300 volymer.

47 Antalet volymer är vanligen det dubbla mot antalet titlar då de samlingar som tillhandahåller både referens- och utlåningsexemplar köper in minst två exemplar av varje titel.
**Urvals- och avgränsningsprinciper**


Det lokala innehållet prioriteras alltså framför kvalitetsaspekten, den litterära kvalitén är underordnad. Kvalitetskraven är i regel mycket låga om de alls förekommer; möjligen ställs språkliga krav. Det finns inga skriftligt fastställda urvals- eller avgränsningsprinciper för lokalsamlingarna utan arbetet handlar i stort om personliga bedömningar från fall till fall.

**Förvärvskanaler**


Inköpen görs till största delen från ortens bokhandel, lokala antikvariat och direkt från hembygdsföreningar och studiecirklar. En mycket liten del köps in från Bibliotekstjänsts sambindningslista, vanligen på grund av att man anser den alltför sen

48 Till exempel: [www.antikvariat.net](http://www.antikvariat.net)
med sina presentationer. Det förekommer även gåvor och donationer och ibland erhålls tryckleveranser från traktens tryckerier.

**Förvaring**


Betydande delar av samlingarna förvaras i magasin då den publika yta som tilldelats har sina begränsningar. Det handlar uppskattningsvis om mellan en tredjedel och hälften av det totala mediebeståndet i varje samling. I magasin förvaras företrädesvis dubbletter, årsskrifter och material som sällan efterfrågas men också periodica och äldre material. De riktigt gamla böckerna förvaras i klimatanpassade utrymmen. De okatalogiserade delarna av samlingarna har ofta sin plats i magasinet.

Betydande delar av samlingarna gallras inte, möjligen byter man ut exemplar om det kommer en ny upplaga. Eventuella överexemplar av skönlitteratur kan däremot gallras ut. Detta att samlingarna inte gallras tillhör en av de övergripande principerna för arbetet med en lokalsamling. Den årliga tillväxten kan i denna studie uppskattas till i genomsnitt mellan 200-300 volymer, ett faktum som kan vara värt att beakta i samband med denna princip.

**Verksamheten**

Av de samlingar som ingår i denna studie är samtliga utom en, tillgängliga för allmänheten under bibliotekets ordinarie öppettid. Detta medför att det inte går att föra någon separat statistik över aktiviteterna som rör just lokalsamlingen. Vid de allmänna biblioteksvisning som genomförs visas också denna del av biblioteket och man arrangerar även specialvisningar och studiebesök för särskilda grupper. Antalet studiebesök som genomförs varierar för samlingarna mellan fem till 15 per år. Uppsala visar sin samling tämligen ofta, främst med anledning av den ej är tillgänglig under hela bibliotekets öppettid.

Utställningar med varierande lokalhistoriskt tema genomförs sporadiskt i glasmontrar eller på skärmar i samlingarna men även utställningar ute i biblioteket förekommer. I Uppsala anordnas utställningar centralt i biblioteket för att lyfta fram
lokalsamlingen, liksom i Falun. Det förekommer hos alla samlingar att man exponerar ett urval lokalhistoriskt intressant material strategiskt i biblioteken.

Vid samtliga bibliotek gäller att de bibliotekarier som tjänstgör i informationsdisken är väl insatta också i lokalsamlingens innehåll och endast vid mycket specialiserade frågeställningar hänvisas till den bibliotekarie som ansvarar för samlingen. Synpunkter och inköpsförslag vidarebefordras dock alltid för kännedom och verkställande.

Marknadsföring⁴⁹


Exempel, från biblioteken som ingår i undersökningen, på andra aktiviteter för att nå ut till och vidga användargrupperna är: anordnande av årligt seminarium eller särskild kursdag, samarrangemang med andra kulturinstitutioner på orten, temaskyttringar ute i biblioteket och specialvisningar där man plockar fram material som berör särskilda gruppers specialintressen. Det förekommer även att kommunens detaljplaner ställs ut i lokalsamlingen då de kan ses som ett komplement till det offentliga trycket från kommun och landsting. En enkel åtgärd för att påvisa personer som är intresserade av sin närmiljö om lokalsamlingens resurser.

⁴⁹ Termen marknadsföring används här trots att företagsekonomiskt perspektiv inte är någon självklar utgångspunkt i bibliotekssammanhang. Med marknadsföring avses i denna uppsats inga reklamkampanjer utan närmast en lokalisering av tänkta användare, dvs. målgrupper, och en anpassning till deras önskemål.
Det informationsmaterial som finns att tillgå om samlingarna är relativt bristfälligt. Endast en samling har en aktuell och professionellt utformad informationsfolder som kan användas vid utskick, på diskarna ute i biblioteket och för spridning till andra institutioner. I några fall finns en A4-sida med allmän information eller en föråldrad folder som ej längre används. Det framgick vid intervjuerna att det finns en tydlig ambition hos de ansvargiga att uppdatera eller nyproducera informationsmaterial.


Webbsidor

Lokalsamlingens webbsida betraktas som en viktig kanal för att nå ut till gamla och nya användare. Alla utom en samling, där sidan är under konstruktion, har en fungerande sida via länk från bibliotekets hemsida. Endast i två exempel finns länken vidare till lokalsamlingen redan från bibliotekets startsida, i ett fall både i form av text på förstasidans innehållsmeny och genom klickbara landskapssymboler på samma sida. I de övriga exemplen varierar svårighetsgraden att finna vägen vidare från bibliotekets startsida om man söker lokalhistoriskt material. I två fall går det att söka via ”Biblioteket från A till Ö” eller använda sig av alfabetiskt sökregister, i två andra exempel bör man klicka på ”Bibliotekets verksamheter” eller ”Om biblioteket”. I ett exempel är det också av vikt att känna till att lokalsamlingen står att finna under rubriken ”Forskaravdelningen”.

Gemensamt för dessa webbsidor är förekomsten av en kort presentation av lokalsamlingarnas innehåll och möjligheten till kontakt med ansvarig bibliotekarie. Därtöver skiljer sig sidornas omfattning åt då några har ett tämligen stort antal webbsidor näbara via länk, medan några andra befinner sig i slutet av ”webbkedjan”.

50 För URL-adresser, se Käll- och litteraturförteckning; Elektroniskt publicerat material, s. 56. Uppgifterna avser förhållandena vid tidpunkten för undersökningens genomförande.
Exempel på länkar man kan nå via lokalsamlingarnas sidor är: bibliotekets katalog, årsboksrutiner, personregister, sökbara bibliografier, andra kulturinstitutioners websidor t.ex. arkiv och museer, släktforskaravdelning, släktforskarföreningar, lokalhistoriska sällskap, hembygdsföreningar, litteraturtips och författarporträtt. Tidskriftsförteckning tillgänglig för allmänheten finns hos fyra samlingar, varav tre förteckningar är utlagda på nätet. När det gäller nyförvärvslista sammanställs sådan hos fyra av de åtta lokalsamlingarna, i ett fall finns den utlagd på nätet via webbsidan.


**Tillgänglighet**

Som framgått av de tidigare presentationerna är sju av åtta lokalsamlingar tillgängliga under bibliotekets öppettid. Vid flera bibliotek kan specialvisningar arrangeras utanför ordinarie öppettid. För att ställa referensfrågor eller få hjälp med litteratursökningar vänder man sig till personalen i informationsdisken. Publik dator finns i de öppna lokalsamlingarna för sökning i bibliotekets katalog och möjlighet till kopiering finns ute i biblioteken. Aktuell tidskriftsförteckning och nyförvärvslista kan räknas till hjälpmedel för att öka tillgängligheten. Tre lokalsamlingar producerar båda dessa hjälpmedel, en samling tillhandahåller enbart nyförvärvslista och en annan samling endast tidskriftsförteckning.

Samlingarna är samtliga till största delen katalogiserade och därmed sökbara. Endast en samling är i sin hela omfattning katalogiserad. Till det som återstår att katalogisera hos de övriga sju hör t.ex. småtryck, årsberättelser och protokoll. Uppsatser och artiklar i antologier och samlingsverk särkatalogiseras i några fall medan de i andra görs sökbara med hjälp av ett stort antal söktermer som läggs på katalogposterna. Det okatalogiserade materialet, vars omfattning kan uppskattas till genomsnittligen ca 10-20 procent, går att söka i kortkatalog undantaget de två samlingar som saknar sådan.
Vid ett av biblioteken i denna studie används biblioteksdatasystemet Libra, i övrigt används Book-It.51 För hälften av samlingarna är det möjligt att, i varierande utsträckning, begränsa sökningen till lokalsamlingen via Inställningar. I Örebro kan ”Saxons hembygdssamling” väljas under rubriken Bibliotekenheter men även under rubriken Placering kan sökandet begränsas till lokalt material genom val av ”Närkehylla”. Här återfinns material som valts ut ur bibliotekets ordinarie samling. I de övriga exemplen där man kan begränsa sin sökning används endast rubriken Placering och sedan kan man välja t.ex. ”Karlstad” och i Västerås ”Västmanlandssamlingen” eller ”Skönlitteratur om Västmanland”. Den fjärde samlingen som kan lyftas ut vid sökning finns i Falun där man använder biblioteksdatasystemet Libra. Här kan man via Sökfilter; avdelningar och Sökfilter; enheter begränsa sökningen till ”Dalasamlingen” och ”Dalasamlingen: mag”.

Det kan nämnas i sammanhanget att under rubriken Placering kan mellan 50 och 128 olika alternativ väljas vid de sju bibliotek som använder Book-It, det rör sig om olika genrer, länder, företeelser, medietyper och liknande.

Personella och ekonomiska resurser

När det gäller bibliotekens utgifter för mediainköp till lokalsamlingarna kan konstateras att, i de fall särskild uppgift finns, årsgenomsnittet uppgår till omkring 30 000 kronor. Uppgifterna för år 2001 ligger mellan 20 000 och 50 000 kronor. Antal arbetstimmar som förläggs till arbete med lokalsamlingen varierar stort. Mellan fyra timmar per vecka där viss hjälp av kanslist tillkommer, till heltid och då i form av två personer på vardera halvtid, förekommer vid de åtta samlingarna. Det matematiska genomsnittet per samling är 20 timmar i veckan. Arbetet är ofta uppdelat mellan ansvarig bibliotekarie och en assistent.

Hur och av vem används lokalsamlingen?

Bibliotekens lokalsamlingar står till den intresserade allmänhetens förfogande. Hit kommer de som är intresserade av lokalhistoria, både amatörforskare och de som söker skapa och särskilja mönster rörande forskning inom olika, vidare ämnesområden. Hembygdsforskare är en stor och viktig nyttjargrupp liksom studiecirkeldeltagare och släktforskare. Här kan man leta i matriklar och kataloger efter släktingar eller studera bilder och kartor för att bilda sig en uppfattning släktens

---

51 För URL-adresser till bibliotekskatalogerna, se Käll- och litteraturförteckning; Elektroniskt publicerat material; Bibliotekskataloger, s. 57.
liv och leverne. Det förekommer också att nyblivna hus- eller gårdsägare besöker samlingen på jakt efter nyförvärvets historia.

En annan stor och ökande grupp är studerande, vanligen från gymnasiet, vuxenskolan och högskolan men även grundskoleelevernas närvaro ökar. Inom skolpedagogiken ökar inriktningen mot problembaserad inlärning (PBI eller PBL) vilket avspeglas i självständiga litteratur- och informationssökningar på skolans alla studier. Ofta bedrivs olika projekt där eleverna ska forska på områden som handlar om deras närmiljö eller skriva en uppsats om lokalhistoriska företeelser vilket senare kan ligga till grund för vidare perspektiv. Andra användargrupper är nyinflyttade, både från andra orter i Sverige och från utlandet, som har en ambition att lära känna sin nya hemort. Personer som söker underlag för presentationer och föredrag är en annan grupp liksom de som är intresserade av personhistoria.

Enligt de lokalsamlingsansvariga kan lokalsamlingsnyttjaren indelas åldersmässigt i två huvudgrupper; ungdomar / skolelever och äldre / medelålders. Yrkesverksamma och småbarnsföräldrar hör till de minst vanliga besökskategorierna. För några år sedan var medelåldern hög men den har utjämnats på senare tid på grund av det ökande antalet ungdomar. Tidigare var den vanligaste besöken en äldre man men också här har mönstret förändrats. Det kan konstateras att könsfördelningen är jämn när de gäller de yngre kategorierna men beträffande de äldre är uppfattningen om kvinnlig respektive manlig dominans jämnt fördelad hos de lokalsamlingsansvariga. En intressant aspekt som framfördes är att uppfattningen om manlig dominans kan grunda sig på att en man i regel tillbringar mycket längre tid i samlingen än en kvinna.

Samtliga informanter upplever att användningen av och intresset för lokalsamlingen har ökat under senare år.

ABM-samarbete

Lokalsamlingarnas samarbete med museer och arkiv kan ta sig flera uttryck. Sedan tidigare förekommer samarbete i form av personliga kontakter. En stor del av detta samarbete bygger också på god kännedom om varandras samlingar, man bör kunna avgöra vilken samling som kan vara relevant för vidare hänvisning. Därutöver finns en naturlig indelning genom materialets beskaffenhet som avgör vilken institution det bör samlas, bevaras och göras tillgängligt. När det gäller tryckt material, böcker och tidskrifter tar biblioteken huvudsansvaret medan arkiven fokuserar på dokument, kartor och liknande och museerna inriktar sig på föremål men även på t.ex. fotografier.

52 Problembaserat lärande (PBL) eller problembaserad inlärning (PBI) innebär en mer självständig studiemetodik. Eleven formulerar inlärningsmål utifrån egna behov och söker också självständigt efter problemlösningar.
Gränserna är ofta otydliga men i stort fungerar denna uppdelning av samlandet som också kan definieras som en form av samarbete mellan institutionerna.

Det förekommer att man gör studiebesök hos varandra för att etablera och vårda kontakter. Man hänvisar dessutom till varandra i sina trycksaker.


Ett annat konkret exempel på ABM-samverkan är då en bibliotekarie sköter katalogiseringen av museets bibliotek, något som sker i Eskilstuna, Karlstad och i Gävle. I Eskilstuna och i Karlstad görs därigenom museemas litteratursamlingar sökbara via bibliotekens kataloger, i Gävle har dock museet en enklare databas som ännu ej kan nås via Internet.

I Linköping finns ett långtgående exempel på ABM-samarbete i form av samverkansprojektet Kulturarv Östergötland. I detta verkar Centrum för lokalhistoria och Östergötlands länsmuseum tillsammans med en referensgrupp där bl.a. representanter från Linköpings stadsbibliotek ingår, för att öka intresset för och tillgängliggöra det östgötska kulturarvet. Man arbetar med att utveckla ett nätverk nåbart från en portal på Internet. 54 Det pågår även ett samarbete mellan Östergötlands länsmuseum, Linköpings universitet och ItiS i Linköping i form av ett projekt, Historieportalen, rörande en gemensam ingång till kulturarvet som riktar sig främst till skolor och hushåll. 55 Beträffande Östgötasamlingen förs diskussioner inom biblioteket

53 Eskilstuna kanalbolag. URL: http://www.eskilstuna.se/kanalbolag/index.html
54 Kulturarv Östergötland. URL: http://www.tema.liu.se/kultarv/
55 Historieportalen. URL: http://www.edu.linkoping.se/lokalhistoria/nyport/head.htm
att på lång sikt skapa ”det virtuella östgötabiblioteket” där länets alla lokalsamlingar har sina samlingar sökbara.

Diskussion och analys


Varför har folkbiblioteken en lokalsamling?


Trots att formaliserade bestämmelser och anvisningar saknas som motiverar bibliotekens lokalsamlingsar kan konstateras att de ses som en självklar del av bibliotekets verksamhet. Tryckt material om ett bygd bör samlas, förvaras och tillgängliggöras för en intresserad allmänhet. På biblioteket finns resurserna för professionellt arbete med att bevaka utgivning, göra urval, förvara, vårda och
tillgängliggöra. Att tillgängliggöra handlar om katalogisering och klassifikation men även bibliotekens generösa öppettider och deras funktion som ”samhällets vardagsrum” spelar en viktig roll. Därutöver tillkommer bibliotekets betydelse i demokratihänseende. För att kunna delta i och ta del av samhällsdebatten krävs att information om närsamhället finns samlad och lätt åtkomligt. Resonemanget anknyter till Sverker Härds synpunkter om det livslänga lärandets betydelse för bevarandet och upprätthållandet av demokratibegreppet som berördes i uppsatsens inledning.


Syren på lokalsamlingen idag

Detta sentida engagemang i samlingens placering kan tolkas som ett uttryck för en önskan att tillgodose ett ökat intresse från allmänheten. Målsättningen har alltså förändrats så till vida att man blivit mer öppen utåt, att tankar på marknadsföring finns och att man har blivit allt mer aktiva för att lyfta fram samlingarna i fler sammanhang. Detta sammanfaller med att också hembygdsföreningarna blivit mer utåtriktade, till exempel digitalisar allt fler föreningar information via Internet, man arbetar med olika teman och med vandringar i hembygdsmiljö.


Faktum är att samlingarna i allt högre grad lyfts fram, att samarbetet med andra institutioner ökar, att intresset för lokalforskning tycks öka och att framtidsoptimismen är stor hos de ansvariga. Samtidigt fokuseras sällan lokalsamlingen i bibliotekens måldokument och kännedomen om deras existens hos allmänheten kan uppfattas som ganska dålig. Länsmuseerna har i högre utsträckning lyckats etablera sig som kunskapskälla om vår närmiljö. Vid intervjuerna framkom att antalet skolelever som besöker lokalsamlingen har ökat markant och det finns anledning att anta att medvetandet om de lokalhistoriska resurser biblioteket förfogar över därför kommer att stiga.

45

Det område där lokalsamlingarna avviker något sinsemellan är när det gäller inriktningen på olika ämnesområden. Ämnesinriktningen speglar tydligt landskapets historia och i vilken grad det varit och är centrum för till exempel viss industri, handel eller hantverk. Även kyrkans ställning och utbildningsväsendets betydelse kan uttydas i lokalsamlingens sammansättning. De olika landskapen har dessutom en varierande tradition när det gäller hembygdsforskning. Till exempel kan den långa och livskraftiga tradition av hembygdsintresse Dalarna varit föremål för märkas tydligt i Falusamlingens omfång och innehåll, liksom i samlingens status som den avspeglas i bibliotekets dokument. Det är även intressant att notera den skönlitterära dominansen i Karlstad, mot bakgrund av Värmlands starka författartradition.

De bibliotekarier som ansvarar för samlingarna har i allmänhet lång erfarenhet av detta arbete, mellan fem och trettio år. De har även andra uppgifter inom biblioteket och avsätter i genomsnitt ca 12 timmar i veckan till arbete med lokalsamlingen. Att arbeta som lokalsamlingsansvarig kräver aktivt intresse för hembygden och lokalhistoria. För att hålla sig väl insatt i utgivningen av lokalhistoriskt intressant material fordras grundlig och noggrann bevakning av lokala medier samt ett välutvecklat kontaktnät. När man talar om bibliotekariers förändrade yrkesroll kan den som arbetar med lokalsamlingen tjänas vara aktivt exempel på hur informationsexperterna allt mer blir en aktör i det pedagogiska arbetet. Förutom god kändedom om den egna samlingen bör man även vara orienterad i liknade samlingar i andra institutioner, vara specialiserad på litteratur- och informationssökning, ha kunskap om särskild pedagogik för elever och amatörforskare, känna till nya arbetsformer och metoder t.ex. problembaseras lärande (PBL), vara utbildare för studenter och lärare samt kunna analysera olika användares behov.


**ABM-samarbete och lokalsamling i framtiden**


Denna uppsats fokuserar de tre institutionernas gemensamma ansvar speciellt för det lokalhistoriska materialet men i de resonemang som allmänt förs kring ABM-samarbete intas ett vidare perspektiv. Karin Åström jämför och diskuterar i ”Tre kulturer?” de tre institutionernas olika utgångspunkter och uppdrag. Här påtalas skillnader i materialens beskaffenhet, i yrkesrollerna och i användargruppernas
Åström påpekar att museernas och arkivens material är unikt och måste utnyttjas på plats i högre utsträckning än bibliotekens. Vidare att arkivens personal ofta är historiker och att specialintresse leder till specialistkunskaper vilket i sin tur medför en mer begränsad arbetsmarknad. Museernas personal har den i samsambandet minst tydliga yrkesrollen med varierande utbildning och bakgrundskunskaper medan bibliotekarien, som har utbildning i informations- och biblioteksvetenskap, arbetar med mer ögonblicksrelaterade frågor och har en bredare arbetsmarknad. Den tredje skillnaden Åström betonar har med användargrupper att göra och detta resonemang anknyter, beträffande lokalforskning, till det jag tidigare anfört om lokalhistoria som medel respektive som mål. Förenklat uttryckt kan sägas att arkiven används i stor utsträckning av forskare, arkiv får också legala förfrågningar t.ex. från åklagarväsendet. Biblioteken används främst av allmänheten och museerna av både forskare och allmänhet liksom av myndigheter t.ex. i samband med stadsplanering.


Det finns en stor framtidsoptimism hos de som arbetar med lokalsamlingarna, man konstaterar att intresset ökar och att användargrupperna vidgas. Det stigande intresset för lokalhistoria märks genom att det lokalhistoriska perspektivet poängteras tydligare i skolan, genom fler studiecirklar, ökat intresse för släktforskning och att allt fler torp- och byggnadsinventeringar genomförs. Det märks även genom det ökande antalet publikationer som finns att köpa, något som i sin tur har samband med ny teknik som gör det enklare att publicera lokalt producerat material. Som nämnades i inledningen kan sökande efter historisk förankring skapa stabilitet i en föränderlig värld och detta intensifierade intresse för hembygden kan ha sina orsaker i samhällsförändringar vi ännu inte har perspektiv på.

56 Åström, Karin, 2000, ”Tre kulturer?”. s. 73-75.
Utifrån vad som sagts ovan kan en tänkbar utveckling för folkbibliotekens lokalsamlingar beskrivas med följande formuleringar: det lokalhistoriska intresset ökar av en mängd anledningar – förändringar i tidsandan, globaliseringen, demografiska orsaker samt genom talet om det livslånga lärandet. För det livslånga lärandet, där den traditionella utbildningen utgör grunden för fortsatt lärande i andra miljöer och former, kan forskning i ämnen av lokalhistorisk karaktär vara en naturlig utgångspunkt för att skapa och kartlägga mönster inom vidare ämnemråden. Ett faktum som avspeglas i skolans markering av lokalhistoriskt perspektiv. Det är denna markering som tillsammans med ny pedagogik för inlärning, till exempel PBL, som ligger bakom de ökande antalet unga besökare i lokalsamlingarna. I samspelet med det ökande intresset kan lokalsamlingarna komma att ges en mer framskjuten placering både organisatoriskt och fysiskt i folkbiblioteken och samtidigt uppmärksammas som folkbibliotekets naturliga resurs för utvecklande av ABM-samarbete.

Lokalsamlingen kan betraktas ur flera synvinklar. Den är folkbibliotekets verkligt unika beståndsdel och skulle kunna ses som en symbol för bibliotekets tradition som bildningsinstitution; både historiskt med rötter i sockenbibliotek och i dåtidens folkbildarambitioner och samtidigt som en nutida utgångspunkt för det livslånga lärandet.
Sammanfattning


Av undersökningen framgår att bibliotekens mål och syfte med att tillhandahålla en lokalsamling är vagt formulerad och att verksamheten vanligen är helt integrerad med biblioteket i stort. Samlingarna ger ett likartat intryck, de är tämligen omfattande och har genomtänkt placering. De byggs upp enligt samma principer och ansvaret för samlingen ägger en person med särskilda kunskaper på området. Lokalsamlingarna samarbetar med arkiv och museer då dessa samlar liknande material. Detta samarbete, som tidigare haft sin huvudsakliga grund i personliga relationer, har i några exempel allt mer kommit att handla om institutionsmässiga kontakter och samarbete utifrån tekniska aspekter.
I uppsatsens avslutande kapitel diskuteras hur lokalsamlingen används idag. Det konstateras att det lokalhistoriska intresset tycks öka, något som avspeglas i användningen av bibliotekens lokalsamlingar. Slutligen resoneras kring varför lokalsamlingen kan ses som bibliotekets naturliga utgångspunkt för ABM-samarbete.
Käll- och litteraturförteckning

Opublicerat material
Falu Stadsbibliotek, Mälbeskrivning för Biblioteket, version 000126, s.17 och 21.
   (Kopia av internt dokument).
Larsson, Jan, ansvarig för Stiftsbiblioteket och Västmanlandssamlingen vid Västerås stadsbibliotek. Intervju genomförd i samband med studiebesök 22 januari 2002.
Åkerblom, Bengt, ansvarig för Värmlandsrummet vid Karlstad Stadsbibliotek.
   Intervju genomförd i samband med studiebesök 5 februari 2002.
Åkerblom, Bengt, brev till uppsatsförfattaren, daterat 13 mars 2002.

(Samtliga intervjuer och e-brev finns som utskrift i uppsatsförfattarens ägo.)

Publicerat material
Furhammar, Sten, Mål, medel och måluppfyllelse i folkbiblioteksvirksamheten, (Borås 1986).
Klasson, Maj, ”Mobilisering eller anpassning? Folkbibliotekens roll i ett livslångt lärande”, Biblioteksstudier. Folkbibliotek i flervetenskaplig belysning, red. Romulo Enmark, (Göteborg 1990), s. 112-139.
Patel, Runa, Davidson, Bo, Forskningsmetodikens grunder. Att planera, genomföra och rapportera en undersökning, (Lund 1994).
Ranius, Allan, Östgötalitteratur vid Stifts- och landsbiblioteket i Linköping, (Linköping 1983).
Svensén, Rebecka, ”Ny statlig utredning: Arkiv, bibliotek och museer i samverkan”, kultur & politik 2001:3, s. 4-5.


Elektroniskt publicerat material

Eskilstuna kanalbolag, (28 januari 2002), URL:
http://www.eskilstuna.se/kanalbolag/index.html

Eskilstuna stads- och länsbibliotek, Sörmlandssamlingen, (28 januari 2002), URL: http://www.eskilstuna.se/lansbiblioteket/media/sormlandica/sormsamling.htm

Falun Stadsbibliotek, Dalasamlingen, (19 mars 2002), URL:
http://www.falun.se/www/falun/kultur.nsf/09f5b4931408ad83c1256b0d0045c55e/97caf35f4daaa0afc1256b1100328f7b?OpenDocument

Gävle Stadsbibliotek, Gästrike – Hälssingesamlingen, (14 januari 2002), URL:

Historieportalen, URL: http://www.edu.linkoping.se/lokalhistoria/nyp/thead.htm

Kulturarv Östergötland, URL: http://www.tema.liu.se/kultury


Kulturrådet, De kulturpolitiska målen, under rubriken ”Vad gör kulturrådet?”, (5 mars 2002), URL: http://www.kur.se

Kulturrådet, Unescos Folkbiblioteksmanifest, under rubriken ”Vad gör kulturrådet?”, (5 mars 2002), URL: http://www.kur.se


Linköping Stadsbibliotek, Östgötasamlingen, (19 mars 2002), URL: http://www.linkoping.se/bibliotek/forskaravd/osaml/

Statistiska Centralbyrån, Befolkningsförändringar t.o.m. 3:kvartalet 2001 och folkmängd 30 september 2001, (27 november 2001), URL: http://www.scb.se/befovalfard/befolkning/befstor/befarlig/beforandr13kv01.asp

Statistiska Centralbyrån, EU:s regioner – NUTS, URL: http://www.scb.se/regioner/reg_indel/eu_indel/nuts.asp

Svenska Kommunförbundet, Statistik och nyckeltal, (28 november 2001), URL: http://www.svekom.se/stat/statistik/kgrupp.htm
Umeåuniversitetsbibliotek, Forskningsarkivet, (4 april 2002), URL: 
http://www.foark.umu.se/infosok/ark_en.htm

Uppsala stadsbibliotek, Uppsala- och Upplandssamlingen, (8 januari 2002), URL: 
http://www.uppsala.se/kulturforvaltningen/stadsbiblioteket/atillo/vuxen/upp
saml.htm

Västerås stadsbibliotek, Västmanlandssamlingen, (21 januari 2002), URL: 
http://www.bibliotek.vasteras.se/hb/vastmanlandssamling.htm

Örebro stadsbibliotek, Saxonarkivet – hembygdssamling för Örebro län, 
(29 januari 2002), URL: 
http://212.214.136.249/asp/tplOrebroStandard.asp?key=visintra@996&mode=
print

(Kopior av daterade webbsidor finns utskrivna i författarens ägo)

Bibliotekskataloger

Eskilstuna stads- och länsbibliotek, katalog: 
http://opac.eskilstuna.se/pls/bookit/pkg_www_misc.print_index?in_user_id=opa
c-e-e&in_password=opac-e-e

Faluv Stadsbibliotek, katalog: http://w3.falun.se/opac/sv/

Gävle Stadsbibliotek, katalog: http://opac.bibliotek.gavle.se/pls/bookit/pkg_www_misc.print_index?in_user_id 
=opac-g-e&in_password=opac-g-e1

Karlstad stadsbibliotek, katalog: 
http://biblioteket.karlstad.se/bookit/plsql/pkg_www_misc.print_index?in_user_id 
=opac-k-e&in_password=opac-k-e

Linköping Stadsbibliotek, katalog: 
http://opac.linkoping.se/bookit/plsql/pkg_www_misc.print_index?in_user_id=op
ac-l-e&in_password=opac-l-e1

Uppsala stadsbibliotek, katalog: 
http://bookit.uppsala.se/bookit/plsql/pkg_www_misc.print_index?in_user_id=op
ac-uaa-e&in_password=opac-uaa-e1

Västerås stadsbibliotek, katalog: 
http://opac.vasteras.se/bookit/plsql/pkg_www_misc.print_index?in_user_id=opa
c-v-e&in_password=opac-v-e1

Örebro stadsbibliotek, katalog: 
http://opac.orebro.se/bookit/plsql/pkg_www_misc.print_index?in_user_id=opac
_e&in_password=opac_e
Bilagor

Bilaga 1  Länsindelad Sverigekarta.
Bilaga 2  Underlag för intervjuer.
Bilaga 1: Länsindelad Sverigekarta

1. Dalarnas län
2. Gävleborgs län
3. Värmlands län
4. Västmanlands län
5. Uppsala län
6. Örebro län
7. Södermanlands län
8. Östergötlands län

Källa: SCB
Bilaga 2: Underlag för intervjuer

1. Historik
När, hur och varför etablerades lokalsamlingen?
Kuriosa?

2. Organisation och ekonomi
Allmänt:
Huvudmannaskap, d.v.s. lokalsamlingens organisatoriska placering?
Vilka är motiven bakom denna placering? (Om t.ex. länsbiblioteket)
Intern organisation:
Är någon del av arbetet med lokalsamlingen decentraliserad? Förvärv?
   Katalogisering? Administration?
Har lokalsamlingen en egen separat budget?
Ansvarsfördelning?
Nämns lokalsamlingen specifikt i verksamhetsplanen för biblioteket?
Görs ekonomisk uppföljning av olika verksamhetsområden, t.ex. lokalsamlingen,
   genom t.ex. separat statistik över förvärv, lån, fjärrlån, litteratursökningar? (Viktigt
   vid förändring/omläggning av verksamhet, motivera inrättande av tjänst eller för
   kostnadskrävande kompletteringar.)
Tillämpar biblioteket interdebitering?

3. Målsättning
Finns en nedtecknad – allmän eller detaljerad målsättning för arbetet med
   lokalsamlingen?
Har målsättningen förändrats under senare tid eller finns tendenser till förändrat
   synsätt idag?
Görs uppföljning av eventuellt uppsatta mål?
Bedrivs bibliografiskt arbete?
4. Omfattning och uppbyggnad
Av vad består lokalsamlingen? Ämnemråden? Antal volymer, typ av medier?
Vad är särskilt unikt med lokalsamlingen? Ung. hur stor del av samlingen består av
material som inte går att hitta någon annanstans? Det äldsta?
Urvalsprinciper vid uppbyggandet av samlingen? Finns skriftlig policy? Avgränsning?
Förvärvskanaler? Leverantörer, gåvor, antikvariat?
Gälling?
Ungefärlig årlig tillväxt, antal volymer? (De senaste åren)
Finns delar av samlingen magasinerad?
Hur stor del av bibliotekets totala inköpsbudget går till uppbyggnad av
lokalsamlingen?
Inredning?

5. Geografisk placering
Hur är samlingen placerad i biblioteket? Ett rum, flera rum, sep. avdelning?
Antal kvadratmeter? (Biblioteket i övrigt?)
Har samlingen ”alltid” funnits på denna plats?
Är placeringen tillfredsställande? Fördelar och nackdelar?

6. Marknadsföring
Görs särskilda marknadsföringsaktiviteter för lokalsamlingen? – annonsering,
utställningar, temaveckor? Marknadsföringsplan? Är specifika målgrupper för
lokalsamlingen inringade? I så fall, hur och vilka är de?
Finns särskild symbol, logotyp eller stämpel för lokalsamlingen?
Skyttning i biblioteket?
Informationsfolder? (Information om den service som erbjuds?)
Studiebesök?
Hemsidan? Ansvar, uppdatering? (Ställs frågor via?)
Användarenkäter?
Görs försök att nå nya användargrupper?

7. Tillgänglighet
Öppettider? (Biblioteket i övrigt?)
Tillgänglighet utanför öppettid?
Sökbarhet i bibliotekskatalogen? (Book-It?) Hela samlingen? Om inte, hur stor del
söks i kortkatalog?
Hylluppställning? (Alfabetsisk-, ämnens-?)
8. Personal
Har du som ansvarig för lokalsamlingen medvetet sökt dig till denna arbetsuppgift?
Bakgrund och utbildning?
Uppdelning i ansvarsområden?

9. Användargrupper
Vilka använder lokalsamlingen?
Syfte – ålder – kön?
Besöksstiffror?
Förändringar – historiskt och i nuläge?

10. ABM-samarbete
Finns samarbete med t.ex. länsmuseet och arkiven på orten? I så fall, hur ser det ut?
Finns informationsmaterial tillgängligt hos ovanstående institutioner?
Skulle ett utökat samarbete vara önskvärt, t.ex. för att renodla beståndet eller för att kunna söka i varandras kataloger?

11. Framtiden
Finns planer på förändringar? Placering? Urval? Tillgänglighet?
Ökar det lokalhistoriska intresset enligt din uppfattning?
Vad tror du som ansvarig om lokalsamlingens framtid?